

Technische fiche Air Play



Algemene gegevens	
Productie	Air Play
Gezelschap	Acrobuffos
Producent	Global Performing Arts Group (GPAG)
Titel voorstelling	Air Play
Voorstellingslengte	55 minuten zonder pauze
Aantal technici	5
Aantal artiesten	2
Aantal overig	0

Contacten	
TOT tech. producent	Seb Jongejans
Telefoonnummer	+31-(06)-21253790
E-mail	seb@totheater.nl
TOT technicus	Jacco Windt
Techn. gezelschap	todd Little
2e technicus gezelschap	Flora Vassar

Planning	
Aankomst techniek	9u00 in Leeuwarden/Hoorn/Zaandam/Eindhoven/Haarlem/Alkmaar/Amersfoort/Amstelveen. Andere theaters om 10u00
Aankomst artiesten	13u00
Duur afbreken	Maximaal 2uur
Personeel theater	5 technici voor bouw en breek, 3 tijdens de voorstelling. (trekkenwand/licht/geluid) Graag tijdens de bouw 3 technici die heel goed en snel kunnen lichtstellen, het gaat om veel licht. Goed engels praten is ook een pre. Planning Aalst: bouwdag van 10u tot 22u, 5 technici. showdag van 10u tot einde breek, 3 technici overdag en bij de breek 5 technici.

Toneel	
Speelvlak	Minimaal 9m bij 10m , liefst 12m bij 12m
Afstopping	Van te voren wordt de kaplijst gemaild. Graag de kaplijst voorbereiden voor aankomst van gezelschap. Portaal brug: minimaal 6m hoog, liefst 9m. Nodig in het algemeen van het theater: -2 sets poten en fiesen voor standard afstopping. -1*gaasdoek. 1*zwarte fond Afhankelijk van materialen theater (zie kaplijst) wordt er gebruik gemaakt van 1*tussenfond of 2 lange fiesen verdeeld over 2 trekken, als afstopping van het achterfond om luchtcirculatie te blokkeren Het gezelschap neemt 2 eigen set poten mee van 13.7m. Voor de tournee is er een fond ingehuurd van 9.5m hoog bij 18m breed inclusief pijpen, voor het geval er niet genoeg afstopping aanwezig is in het theater. Deze wordt genoemd "Black out Drop". In de kaplijst die we per theater gaan mailen staat gemeld of die van ons is of van het

Afstopping	theater.
Decor	Basis van het decor zijn 2 vloer kleden. Een ronde van 6.4m diameter en een vierkante van 6m bij 2.4m. Om de vloerkleden heen worden ventilatoren geplaatst, 16 rondom de ronde kleed en 6 richting de zaal. Er vliegen van allerlei attributen rond, over het podium maar ook in de zaal.
Changementen	Ja, trekchangementen.
Balletvloer	Zwart, van het theater, geplakt voor aankomst gezelschap
Vleugel/piano	n.v.t.
Vuur/rook	Rookmachine van gezelschap

Licht	
Lichttechnicus	Van het gezelschap
Lichttafel	Van het gezelschap, Qlab 4 via Enttec Storm 8 DMX interface
Licht	Kaplicht is allemaal ingehuurd, inclusief vloerlicht. We maken gebruik van 4 vloeraansluitingen van het theater. Wij hebben bij ons nog 10 extra S4 profielen 26graden. Deze kunnen gebruikt worden om in jullie zaalbruggen/koofjes/rinnen ingehangen te worden wanneer er te weinig licht aanwezig is in jullie theater. Het gezelschap gebruikt een eigen draadloze ArtNet systeem voor het aansturen van de ventilatoren. Van te voren wordt er een lichtplan gemaild waar ook de zaalbruggen/manteau's etc.... al ingedeeld zijn, voor een beter indruk. Er wordt veel licht gebruikt van de zaalbruggen/koofjes/manteau's/rinnen... Het gezelschap neemt sommige kleuren filters mee, zoals alle Rosco's die vermeld staan op de tekening. attached aan deze fiche is een basis lichtplan.
Dimmers	Van het impresariaat
Vloerstatieven	ingehuurd voor de tournee
Filters	Combi theater/gezelschap

Geluid	
FOH technicus	Van het gezelschap
Speakers	Van het theater, PA en monitors
Geluidstafel	Van het theater
Microfoons	n.v.t.
Geluid overig	Geluidsinterface van het gezelschap, stereo. Van het theater: bekabeling nodig naar de mengtafel (uitgangen interface zijn gebalanceerde jacks) Monitors links en rechts op de grond, ongeveer 1/2wegen het podium.
Geluid theater	Geluidstafel PA 2 monitors

Video	
Video	n.v.t.

Gastvrijheid	
--------------	--

Technische fiche Air Play



Kleedkamers	minimaal 2, graag dichtbij het podium.
Water	Drinkwater op het podium
Handdoeken	Voor 2 artiesten, Van het theater
Wasmachine	Niet nodig
Droger	Niet nodig
Kleedster	Niet nodig

Vervoer

Vervoermiddelen	1*trailer, 1 crewvan, 1 auto
------------------------	------------------------------

Overig

Merchandise	n.v.t.
Bijzonderheden	<p>-Headsets van het theater: 3 wireless nodig op het podium 4 bekabeld</p> <p>-er zijn trappen nodig om van het podium af te lopen. Per zaal heeft het gezelschap een plan gemaakt. Ik mail jullie daar apart over, samen met het lichtplan en de kaplijst.</p> <p>-Podium wordt voor het bouwen van het decor schoon gemaakt ivm met stof wat daarna kan uitwaaien door ventilatoren van productie.</p> <p>-3*prop tafels ongeveer 2m breed nodig backstage met blauwe lamp, van het theater.</p> <p>-stofzuiger van het theater na afloop voor confettis en packing peanuts. Confettis worden weg gegooid, peanuts worden bewward.</p> <p>-Er wordt gebruik gemaakt van 2 tot 3 helium ballonnen, Deze blijven meestal nog 12 tot 18 uur in het dak zweven. Dit zou een probleem kunnen zijn met een laser alarm.</p> <p>-Laatkomers: NIET in de eerste scene, pas na teken van stage manager ongeveer 5 minuten na het begin van de voorstelling.</p> <p>-Er wordt gebruik gemaakt van Latex Balonnen, ook in de zaal. Aan het theater om dit aan het publiek aan te geven wanneer er mensen zijn met een latex allergie.</p>

Technische fiche Air Play



Lichtplan:

