

Technische fiche Tranen van Petrus



Algemene gegevens	
Productie	Tranen van Petrus
Gezelschap	Nederlands Kamerkoor
Producent	Nederlands Kamerkoor
Titel voorstelling	Di Lasso's Tranen van Petrus
Voorstellingslengte	60 minuten
Aantal technici	3
Aantal artiesten	15
Aantal overig	3

Contacten	
TOT tech. producent	Maarten van Dorp
Telefoonnummer	06-24739785
E-mail	Maarten@totheater.nl
TOT technicus	Maarten van Dorp
Techn. gezelschap	Maarten van Dorp
2e technicus gezelschap	Jasper de Boer

Planning	
Aankomst techniek	Zie tijdschema via e-mail
Aankomst artiesten	Zie tijdschema via e-mail
Duur afbreken	Circa 2 uur
Personeel theater	We vragen 3 technici van het theater (1x licht, 1x geluid en 1x allround). Let op, dit is een technisch complexe, theatrale koorproductie met decor, versterkt geluid, video en licht.

Toneel	
Speelvlak	ca 12m diep bij 16m breed
Orkestbak	Niet nodig
Afstopping	We spelen zonder afstopping
Decor	<p>We hebben een eigen decor bij ons bestaande uit 8 zuilen van plexiglas waar de koorleden in gaan staan om te zingen. De zuilen zijn 1,2m breed en variërend in hoogte (van 2,5m tot 3,4m).</p> <p>De zuilen worden vervoerd op karren. De karren met zuilen zijn 3,4m lang, 2,4m hoog en 1,2m breed. In het geval dat qua laden lossen de hoogte van 2,4m een probleem is, kunnen zuilen afgestapeld worden. De lengte van 3,4m is wel vast. Graag per direct contact opnemen als dit een probleem is!</p>
Changementen	Er zijn geen changementen
Balletvloer	Ja, zwart, van het theater. Van te voren al gelegd aub.
Vleugel/piano	n.v.t.
Vuur/rook	Er wordt gebruik gemaakt van een kleine rookmachine. Deze produceert een minimale hoeveelheid rook in één van de zuilen.

Licht	
Lichttechnicus	Bediening door gezelschap
Lichttafel	GrandMA OnPC van gezelschap
Licht	We maken graag gebruik van frontlicht en toplicht in twee kleuren van de zaal. We nemen zelf zijlicht mee en in de zuilen is licht ingebouwd.
Dimmers	Van het theater
Filters	Van het theater

Geluid	
FOH technicus	Bediening door gezelschap
Speakers	PA en 2 à 4 monitors van het theater
Geluidstafel	Yamaha CL-1 met multi en RIO3224 van het gezelschap
Microfoons	We hebben eigen zenders bij ons.
Geluid overig	n.v.t.
Geluid theater	Omdat de zangers in zuilen zingen, is versterking van groot belang. We hebben een professioneel en zaaldekend geluidssysteem met sub van het theater nodig. Verder maken we graag gebruik van 2 à 4 monitoren op de vloer voor de danser. Ook hebben we een 8-tal microfoonstatieven nodig ter plaatsing van een ME-1 personal monitor systeem.

Video	
Video	<p>We nemen een eigen videosysteem mee bestaande uit:</p> <ul style="list-style-type: none">- Mac Pro op de regieplek in de zaal- 6x LCD schermen (55"/65") op statief op toneel <p>Het is van belang dat geluid, licht en video vanaf de regieplek in de zaal bediend kunnen worden. Deze disciplines zijn met elkaar verbonden.</p>

Gastvrijheid	
Kleedkamers	2 solistenkamers (1 dirigent, 1 danser), 2 groepskleedkamers (1 dames, 1 heren)
Water	Kraanwater volstaat
Handdoeken	2 handdoeken van het theater voor de danser
Wasmachine	Niet nodig
Droger	Niet nodig
Kleedster	Niet nodig
Catering	Mogelijk hebben we eigen catering. Annelot Rijkaart, de productie leider van het Nederlands Kamerkoor neemt contact op met theater in wat we nodig hebben.

Vervoer	
Vervoermiddelen	11m City trailer, busje productie, 3x auto techniek / staf

Overig	
Merchandise	n.v.t.
Bijzonderheden	<p>Wij houden ons aan het VPT COVID-19-protocol en verwachten van het theater hetzelfde. Link naar het protocol: https://www.vpt.nl/nieuws/het-vpt-covid-19-protocol.html</p> <p>Op de eerste rij nemen zes understudy's van het Nederlands Kamerkoor plaats. We vragen het theater ervoor te zorgen dat er voldoende afstand is tussen hen en het publiek.</p> <p>We gaan ervan uit dat de zaal zorgt voor goede ventilatie, met instroom van verse lucht en afvoer van oude lucht naar buiten. Indien de ventilatie hoorbaar is, graag uit tijdens repetitie/soundcheck/voorstelling, maar aan tussendoor.</p>

Technische fiche Tranen van Petrus



Decorplan:

