

Technische lijst Moby Dick

producent: Van Baasbank & Baggerman, Keizersgracht 258, 1016 EV Amsterdam

gezelschap Spymonkey
technicus UK Nick Blower
technicus NL Bart van Geldrop



lengte	55 minuten voor, 45 na de pauze	aantal technici	4
aank. techn.	Alkmaar 9:00, overige steden 10:00	aantal artiesten	4
aank. art.	14:00	aantal overig	2
afbreektijd	2 uur	personeel theater	graag 4 technici voor bouwen en breken, 2 tijdens de voorstelling
parkeren	1 vrachtwagen, 1 auto, 1 busje		
orkestbak	niet nodig	decor	decor stelt een schip voor: schuine vloer, achterwand, zeilen, vloerkleed, een harmonium en een verzameling rekvisieten; graag 20 kluiten te leen; zeilen komen in een trek, die mogelijk getuid moet worden; graag een trapje voor spelers die vanuit de zaal opkomen; graag 2 tafels, 2 kledingrekken en 1 grote spiegel op het zijtoneel
speelvlak	minimaal 9,5m diep		
afstopping	horizon, poten en friezen van het theater		
balietvloer	zwart van het theater	changements	graag 1 persoon van het theater op het toneel voor hulp bij vloerchangements

Licht en geluid in de zaal, niet onder het balkon, bedend door het gezelschap

lichttafel	ingevoerd voor de tournee	geluidstafel	van het gezelschap
dimmers	van het impresariaat	speakers	PA en 4 monitoren van het theater
filters	van het gezelschap	cd speler	niet nodig
licht	set voor kap en vloer ingehuurd voor de tournee: bewegend licht, parren met scrollers en een aantal effecten, 8 torens met zijlicht; van het theater licht uit de bruggen, misschi en een aantal losse spots en mogelijk wat vloeraansluitingen	md speler	niet nodig
		microfoons	2 zenders en een SM57 van het gezelschap; van het theater graag 2 richtmicrofoons en 2 PCC's of vergelijkbaar
		div. geluid	van het theater: alle bekabeling, en intercom tussen regie en toneel
		video	n.v.t.

driנקwater	4l. per voorstelling van het theater s.v.p.	vuur/rook	hazer, gehuurd voor de tournee; in de finale zingt een koor, de koorleden houden kaarsen in houders in de hand; mogelijk wordt in de 2e scène een vuureffect gebruikt, we zoeken nog naar het juiste effect maar het wordt zeker geen pyro, en mogelijk vervalt het zelfs; uitsluitend volgt in de PRI&E
kleedster	van het gezelschap	vl eug. /pi ano	n.v.t.
wasmachine	van het theater	studio	niet nodig
handdoeken	van het impresariaat	merchandise	Engelstalige programma's, s.v.p. verkocht door het theater; graag informatie over de condities

bijzonder er worden stroboscopen gebruikt en op sommige momenten is er luide muziek, desgewenst publiek waarschuwen; i.v.m. ruw taalgebruik (in het Engels en in andere talen) wordt een minimumleeftijd van 14 jaar aanbevolen; een speler gaat door de zaal af; graag assistentie om snel weer op het zijtoneel te komen; een lokaal koor zingt mee in de laatste scène, geregeld door het impresariaat en het gezelschap; het aantal personen kan variëren maar zal ongeveer op 20 liggen

Technische lijst Moby Dick

producent: Van Baasbank & Baggerman, Keizersgracht 258, 1016 EV Amsterdam

decorplan:

