

Technische fiche SADEH21



Algemene gegevens	
Productie	SADEH21
Gezelschap	Batsheva Dance Company
Producent	Van Baasbank & Vos
Titel voorstelling	SADEH21
Voorstellingslengte	75 minuten zonder pauze
Aantal technici	7
Aantal artiesten	18
Aantal overig	1

Contacten	
TOT tech. producent	Maarten van Dorp
Telefoonnummer	06-24739785
E-mail	Maarten@totheater.nl
TOT technicus	Maarten van Dorp
Techn. gezelschap	n.v.t.

Planning	
Aankomst techniek	09:00
Aankomst artiesten	13:30 (showdag), en op de bouwdag in studio
Duur afbreken	2,5 uur
Personeel theater	7 technici tijdens bouw en breek. Zie bijgevoegd schema.

Toneel	
Speelvlak	12m breed bij 13m diep
Afstopping	Zwarte doos met split fond (opening in het midden). Daarnaast maken we graag gebruik van 6 friezen.
Decor	Het decor bestaat uit een grijze balletvloer van het gezelschap, en groot luchtkussen met 20 kuub aan spons en 26 stopvakjes die aan de vloer geschroefd worden. Balletvloer van het theater dus verwijderen, tenzij het okay is dat daar gaatjes in komen.
Changementen	n.v.t.
Balletvloer	Van het gezelschap
Vleugel/piano	n.v.t.
Vuur/rook	n.v.t.

Licht	
Lichttechnicus	Van het gezelschap
Lichttafel	Van het gezelschap (Vector)
Licht	Gezelschap reist met grote ingehuurde lichtset en dimmers. We maken ook graag gebruik van een 50 tal dimmers van het theater op multi aansluiting t.b.v. zijlicht. Het kan zijn dat op de dag zelf gevraagd wordt een aantal parren in de koof positie en front brug te hangen. Dit is afhankelijk van de mogelijkheden en de kwaliteit van de spots die er hangen.
Dimmers	Ingehuurd voor de tournee

Geluid	
FOH technicus	Van het gezelschap
Speakers	PA van het theater
Geluidstafel	Van het theater
CD-speler	Van het gezelschap
Microfoons	We maken graag gebruik van 1x SM58 mic bij de geluidstafel, 1x SM58 links voor, 2x DI op voortoneel en een draadloze handheld voor repetities.
Geluid overig	Achterop het speelvlak worden 4

Geluid overig	luidsprekers gevlogen aan steels in een trek. Hiervoor zijn materialen ingehuurd.
Geluid theater	Qua geluidstafel maken we graag gebruik van de volgende tafels van het theater: - Heerlen - DiGiCo S21 - Utrecht - DiGiCo SD9 - Groningen - Midas Pro2 - ZST - Digidesign Venue SC48 In geval deze niet beschikbaar zijn graag contact opnemen! Verder hebben we 7 intercoms nodig (4x op de regie, 3x op toneel).

Video	
Video	Gezelschap reist met ingehuurde videomaterialen. Onder de portaal of in de eerste trekken komt een projector. Aansturing vanaf de regie via SDI. We hebben hier zelf al het materiaal voor.

Gastvrijheid	
Water	Kraanwater volstaat
Handdoeken	Van het gezelschap
Wasmachine	Van het theater
Droger	Van het theater
Kleedster	Van het theater
Studio	We maken op de bouwdag graag gebruik van een dansstudio met een kleine geluidsinstallatie, cd-speler en minijack. De volgende ruimtes zijn afgesproken: - Heerlen Midden zaal - Utrecht. Hekman foyer. - Groningen, Kruithuis - ZST, Greenroom

Vervoer	
Vervoermiddelen	1x megatrailer, 1x auto techniek

Overig	
Merchandise	n.v.t.
Bijzonderheden	We hebben een CAT 5 (of hoger) lijn nodig vanaf stage naar de regie voor een LED cue light. Graag ijs en coldpacks beschikbaar in geval van blessures. LET OP: 2x kleedster van het theater op voorstellingsdag. Eerste kleedster vanaf 11:00, twee vanaf 19:00 tot einde breek. Het gezelschap heeft een eigen security guard mee. Deze wil graag de nooduitgangen en vluchtwegen inspecteren en een meeting hebben met de hoofd publieksbegeleiding en toneelmeester.

Technische fiche SADEH21



Schema:

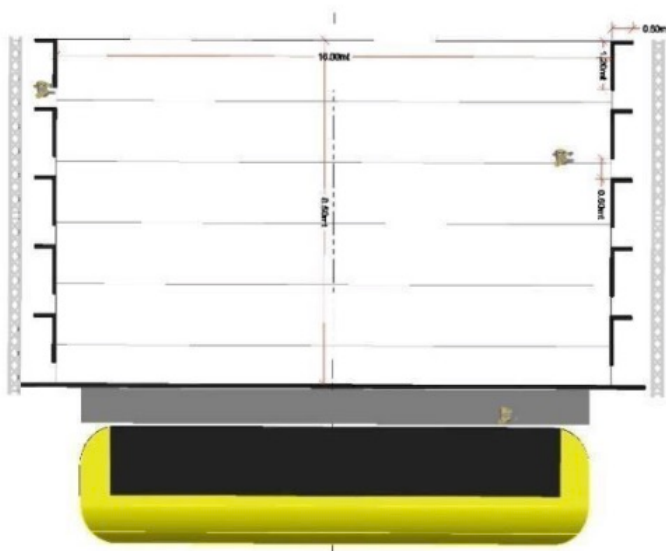
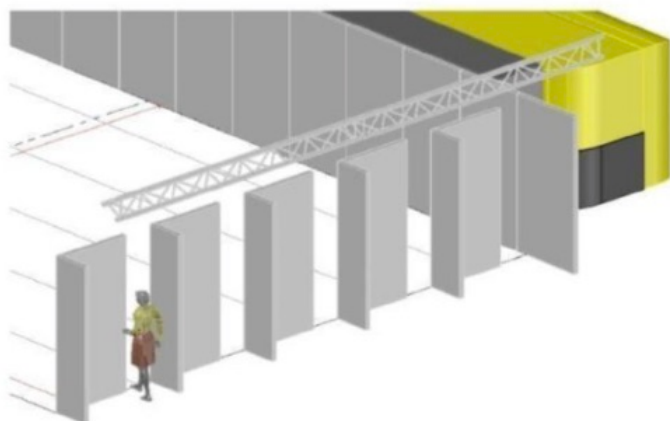
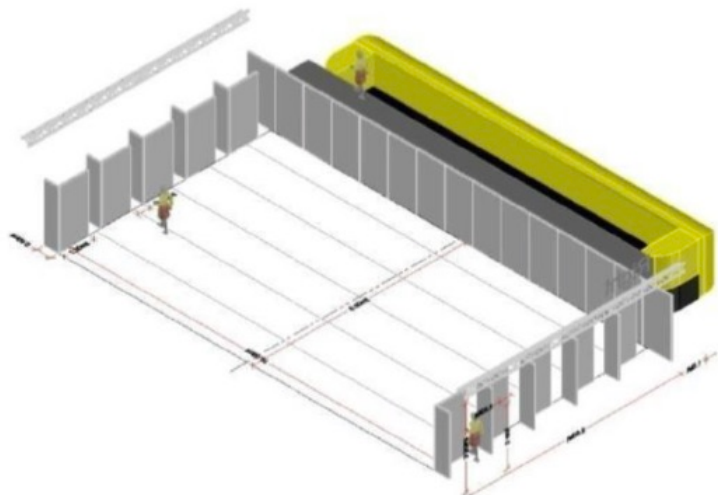
SETUP DAY		
09:00 - 10:00	Marleyfloor / prepare flybars / masking	7 house technicians
10:00 - 12:30	Unload trucks, setup light / sound / stage	
12:30 - 13:00	Lunch	
13:00 - 15:00	Continue setup	7 house technicians
15:00 - 18:00	Focussing	
18:00 - 19:00	Dinner	
19:00 - 21:00	Continue focussing	4 house technicians
21:00 - 22:00	Paint the set	

PERFORMANCE DAY		
09:00 - 13:00	Finishing technical work and soundcheck / Laundry	4 house technicians, 1 wardrobe
13:00 - 13:30	Lunch	
13:30 - 15:00	Arrival dancers and class in studio or on stage	
15:30 - 18:30	Spacing and Technical rehearsal	4 house technicians
17:00 - 19:00	Dinner (for the house crew)	
19:00 - 19:45 / 20:00	Prepare for show	4 house technicians
20:00 / 20:15	SHOW	2 wardrobe
21:15 / 21:30	End of show	
21:15 - 23:30	Load out	7 house technicians

Technische fiche SADEH21



Decorplan:



Technische fiche SADEH21



Lichtplan:

