

Technische fiche Old Stock



| Algemene gegevens | |
|----------------------------|-------------------------------------|
| Productie | Old Stock |
| Gezelschap | 2b Theatre / Ben Caplan |
| Producent | Global Performing Arts Group (GPAG) |
| Titel voorstelling | Old Stock |
| Voorstellingslengte | 70 - 80 minuten zonder pauze |
| Aantal technici | 4 |
| Aantal artiesten | 5 |
| Aantal overig | 3 |

| Contacten | |
|----------------------------|-----------------------|
| TOT tech. producent | Marijcke Voorsluijs |
| Telefoonnummer | 06-50267679 |
| E-mail | marijcke@totheater.nl |
| TOT technicus | Albert Jan ten Napel |
| Techn. gezelschap | Louisa Adamson |

| Planning | |
|---------------------------|--|
| Aankomst techniek | Heerlen 10:00, overige steden 9:00 |
| Aankomst artiesten | 12:00 op de voorstellingsdag |
| Duur afbreken | 1,5 uur |
| Personeel theater | Graag 4 technici voor bouwen en breken, 2 tijdens repetities en voorstellingen (1 trekkenwand/toneel en 1 licht/geluid stand-by). Schema Heerlen: o Bouwdag 10:00 -12:30, 13:00 - 17:00 en 19:00 - 22:00 o Voorstellingsdag 10:00 - 12:30, 13:00 - 17:00 en 19:00 - 23:30 Schema overige steden: 9:00 -12:30, 13:00 - 17:30, 19:00 - 23:00 Het gezelschap wil graag bij toerbeurt doorwerken in de pauzes. Graag om beurten pauzeren zodat er altijd iemand van het theater bij hen is. |

| Toneel | |
|----------------------|---|
| Speelvlak | 10 breed, 6 diep minimaal |
| Orkestbak | Niet nodig |
| Afstopping | Afstopping rondom en achter het decor met fond, friezen en poten. |
| Decor | Het decor is een 'zeecontainer' opgebouwd uit pijpen en platen. Prikkabel hangt rond de container, en in de zaal. Banners en vlaggen hangen rondom de container en zo mogelijk in de zaal. In de container zitten de muzikanten en staan en liggen rekwisieten. De container is gesloten bij aanvang en wordt tijdens de show geopend door de spelers. De container staat in z'n geheel op 4 praktikabels die voor de tournee worden gebouwd. |
| Rigging | N.v.t. |
| Changementen | Uitgevoerd door het gezelschap |
| Balletvloer | Maakt niet uit, dus als de vloer ligt mag hij blijven liggen maar als hij niet ligt hoeft je 'm niet voor ons te leggen. |
| Vleugel/piano | Niet nodig |
| Vuur/rook | Rookmachine van het gezelschap, deze staat in het decor achter de drummer. |

| Licht | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| Lichttechnicus | Van het gezelschap |
| Lichttafel | Ingehuurd voor de tournee |
| Licht | Al het licht in het decor is van het |

| | |
|-----------------------|--|
| Licht | gezelschap, inclusief dimmers en bekabeling. Van het theater graag 4 x 1kw PC of Fresnel in de trekken, en gebruik van het licht in de bruggen. Er zijn 2 irissen nodig. Prikkabel voor in de zaal wordt ingehuurd voor de tournee, ophanging in overleg. Lichttafel in de zaal, niet in de cabine. |
| Dimmers | Van het gezelschap |
| Vloerstatieven | Van het gezelschap |
| Filters | Van het theater |

| Geluid | |
|-----------------------|---|
| FOH technicus | Van het gezelschap (Jordan Palmer) |
| Speakers | PA van het theater, graag werkend bij aankomst van het gezelschap |
| Geluidstafel | Van het gezelschap |
| CD-speler | Niet nodig |
| Microfoons | Band bestaat uit keyboard, gitaar, banjo, viool, saxofoon, fluit, klarinet, accordeon en drums. Alle microfoons en statieven zijn ofwel van het gezelschap ofwel worden ingehuurd voor de tournee. |
| Geluid overig | Monitors en bekabeling worden ingehuurd voor de tournee. Het gezelschap wil aparte aansturing voor de PA: links, rechts, sub links, sub rechts, fills links, rechts en midden. Graag een tekening en/of foto's sturen van het systeem. In Heerlen graag de concert set-up, in Utrecht alle 6 de AxysU14 speakers. |
| Geluid theater | Intercom tussen regie en toneel. |

| Video | |
|--------------|--------|
| Video | N.v.t. |

| Gastvrijheid | |
|-------------------|---|
| Water | Kraanwater op toneel voor de artiesten |
| Handdoeken | Van het impresariaat |
| Wasmachine | Van het theater |
| Droger | Van het theater |
| Kleedster | Van het gezelschap |
| Studio | Niet nodig |
| Catering | Het gezelschap wil graag een koelkast gebruiken, en zo mogelijk een waterkoker. |

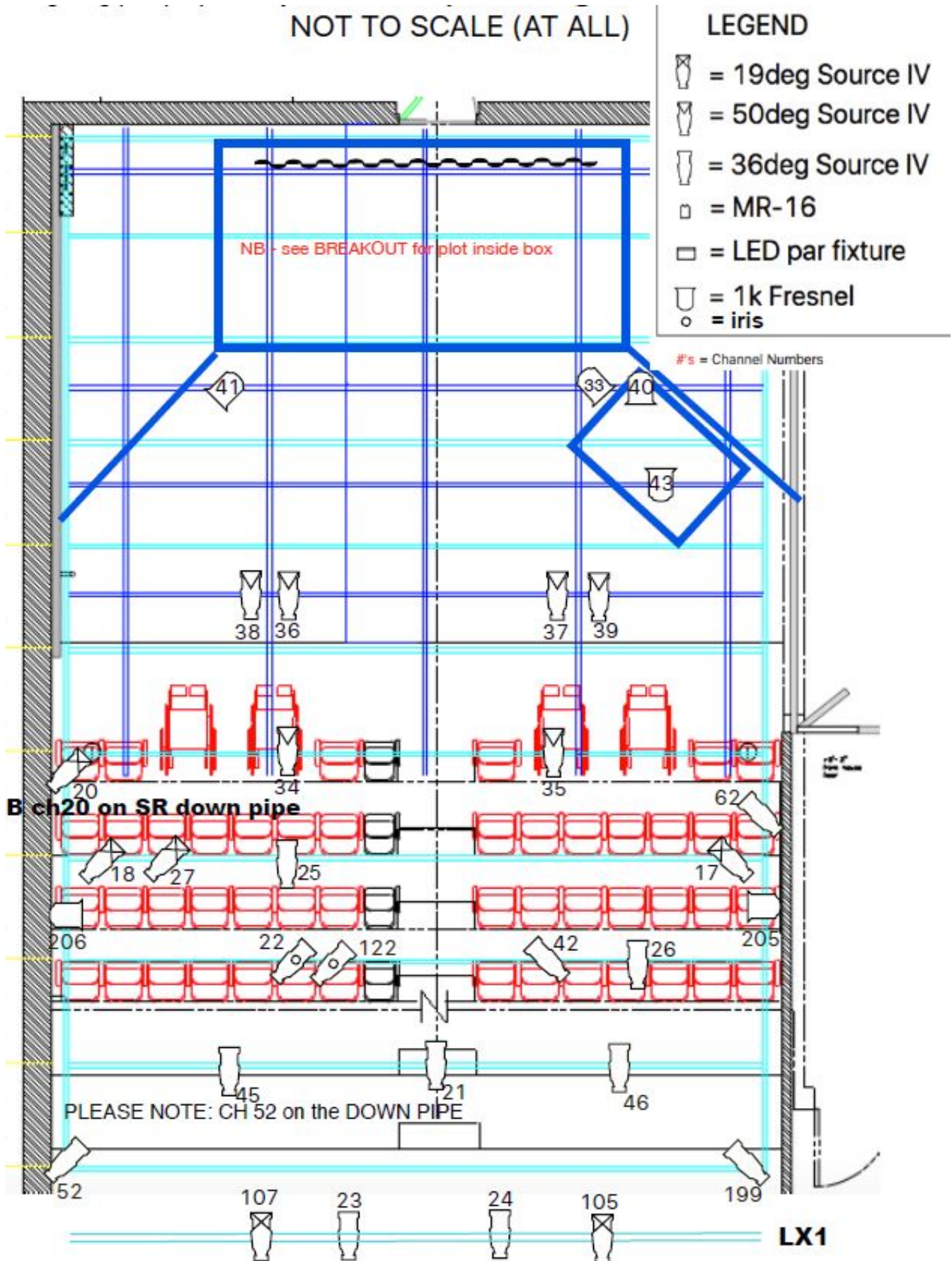
| Vervoer | |
|------------------------|-----------------------------|
| Vervoermiddelen | 1 bakwagen, 1 busje, 1 auto |

| Overig | |
|-----------------------|--|
| Merchandise | Verkoop van CD's en merchandise voor en na de voorstelling door een medewerker van het theater. Graag informatie sturen over de regels. |
| Bijzonderheden | Het gezelschap heeft niet eerder zonder bouwdag gereisd en is nogal nerveus over de planning. Vandaar het verzoek afstopping (tekening volgt) en vloer voor te bereiden en te zorgen dat de PA is opgebouwd. |

Technische fiche Old Stock



Lichtplan:



Technische fiche Old Stock



Geluidsplan:

