

Technische fiche Live in concert



Algemene gegevens	
Productie	Live in concert
Gezelschap	Tiger Lillies
Producent	Global Performing Arts Group (GPAG)
Titel voorstelling	Live in concert
Voorstellingslengte	2*45minuten, met pauze
Aantal technici	1
Aantal artiesten	4
Aantal overig	2

Contacten	
TOT tech. producent	Seb Jongejans
Telefoonnummer	+31-(06)-21253790
E-mail	seb@totheater.nl
TOT technicus	Jannes Oosterwijk
Techn. gezelschap	n.v.t.

Planning	
Aankomst techniek	11u00
Aankomst artiesten	15u00
Duur afbreken	90 minuten
Personeel theater	3*technici van het theater: -1*geluid -1*licht (ook show draaien) -1*algemeen 11u00-Opbouw licht en geluid 12u30-lunch 13u00-Opbouw licht en geluid 14u00/15u00-licht stellen-inregelen audio 15u00-aankomst band 15u15-opbouw backline door groep 16u00-17u30-soundcheck 17u30-19u00-Diner pauze Daarna voorbereidingen voor de show.

Toneel	
Speelvlak	hele toneel
Afstopping	Standard met zwarte fond
Decor	Geen Van het theater is er 1 stoel nodig zonder armluning voor de bassist
Changementen	n.v.t.
Balletvloer	Ja, zwart
Vleugel/piano	Ja, gestemd voor aankomst op 440hz
Vuur/rook	Haze, indien aanwezig in theater.

Licht	
Lichttechnicus	Van het theater
Lichttafel	Van het theater
Licht	Zie lichtplan attached en opmerkingen voor een indruk. Jullie mogen deze aanpassen aan jullie materialen.
Dimmers	Van het theater
Filters	Van het theater

Geluid	
Live muziek	Yes
FOH technicus	Jannes Oosterwijk
Speakers	Van het theater
Geluidstafel	Van het theater
Microfoons	Van het theater, alternatieven mogelijk: 1. KICK DRUM SM52 Short boom stand 2. SNARE BETA57 Short boom stand

Microfoons	3. HI HAT KM184 Short boom stand 4. RACK TOM E604 Clip 5. FLOOR TOM E604 Clip 6. RIDE KM184 Tall boom stand 7. OH KM184 Tall boom stand 8. BASS Active DI 9. ACCORDION Active DI 10. PIANO L KM184 Tall boom stand 11. PIANO R KM184 Tall boom stand 12. SAW SM57 Short boom stand 13. THEREMIN Active DI Tall straight stand 14. ACOUSTIC GUITAR Active DI 15. UKULELE Active DI 16. ADRIAN VOX SM58 Tall boom stand 17. DRUMMER VOX SM58 Tall boom stand 18. MARTYN VOX SM58 Tall boom stand 19. PIANO VOX SM58 Tall boom stand
Geluid overig	n.v.t.
Geluid theater	Alles voor geluid is van het theater, wij nemen niks mee. Er zijn totaal 5 monitors nodig verdeeld over 4 groepen. Groep 3 kan ook enkel als er niet genoeg monitors zijn, zie stage plan. De sidefills zijn niet nodig!

Video	
Video	n.v.t.

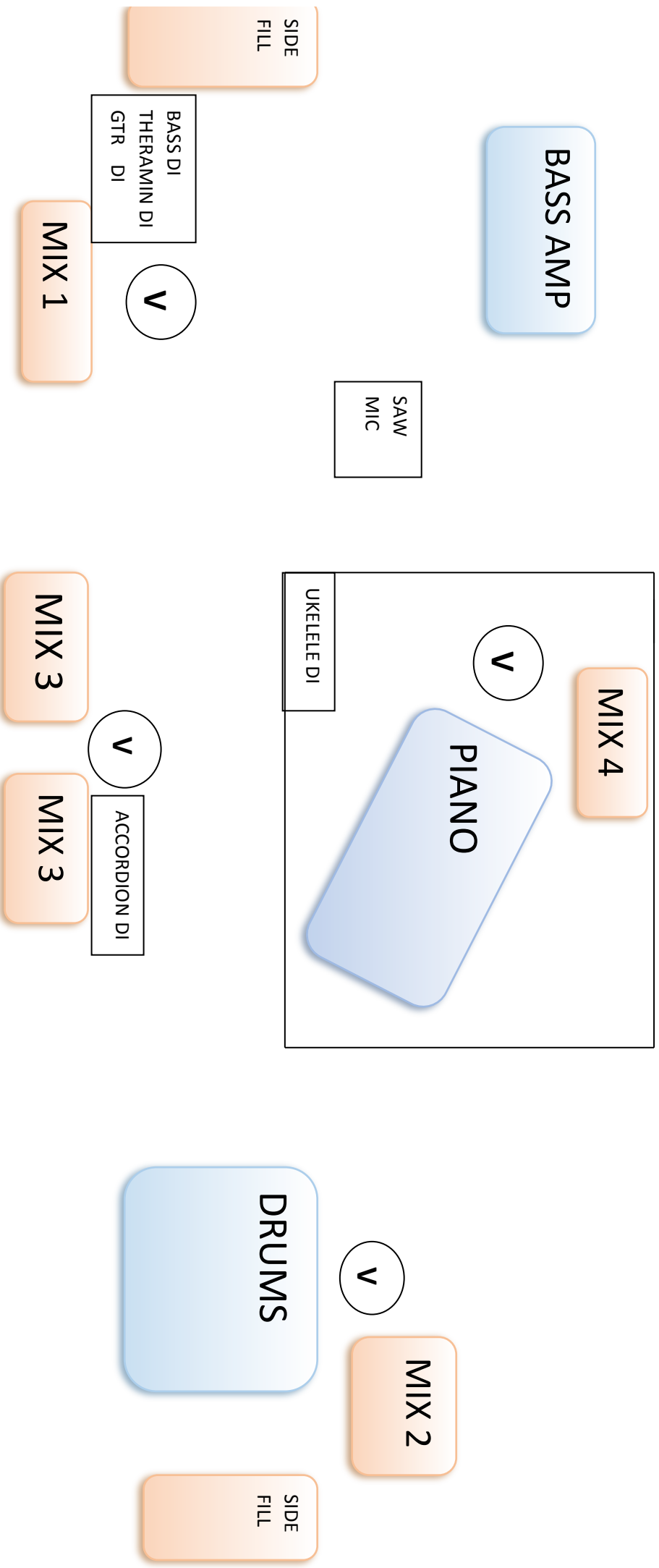
Gastvrijheid	
Kleedkamers	2
Water	Drinkwater op het podium
Handdoeken	4* van het theater
Wasmachine	Niet nodig
Droger	Niet nodig
Kleedster	Niet nodig

Vervoer	
Vervoermiddelen	1* Pieter Smit Sprinter voor techniek, 1*artiestenbus

Overig	
Merchandise	Ja, tafel voorbereiden in de hal.
Bijzonderheden	Backline is ingehuurd bij Backline Rental (oude Devito) en wordt door Backline Rental geleverd in Eindhoven en weer opgehaald in Leiden. Transport backline tussendoor verzorgen wij.

The Jigger Dillies

N.B. On low stages, and where the audience are standing, a piano riser is required. This should comfortably fit the piano, piano stool and monitor, i.e. the riser size should be determined by the dimensions of the piano.



The Tiger Lillies

The lighting of the show should evoke 1930s cabaret, expressionist film, theatre, so dramatic shadows and high contrast are encouraged. Please try and avoid modern lighting effects

- The band require a dark floor
- Profiles for band members should be mostly on their faces and the upper parts of their bodies
- Always use just one colour and mix it with white
- Don't use red and blue light together
- Light is theatrical, so don't use it on full, except back floor lights
- Depending on the song, you can highlight band members, but never turn off front profiles, band members faces should be seen at all times
- Make a light picture at the start of the song and make only minor and slow changes during songs
- Very low light level in the auditorium is preferred, so the audience can be seen from the stage
- You can use a lot of haze, depending on the venue, but please don't be excessive - people would like to see the band

