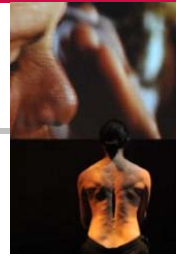


# Technische lijst

# Laaroussa

producent: Van Baasbank & Co, Keizersgracht 258, 1016 EV Amsterdam

<b>gezelschap</b>	Sofiane en Selma Ouissi		
<b>technicus BE</b>	Eric Faes		
<b>technicus NL</b>	Seb Jongejans		
<b>lengte</b>	60 minuten zonder pauze	<b>aantal technici</b>	5
<b>aank. techn.</b>	10:00 (Rotterdam 8:00)	<b>aantal artiesten</b>	2
<b>aank. art.</b>	14:00 voorstellingsdag	<b>aantal overig</b>	0
<b>afbreektijd</b>	1,5 uur	<b>personeel theater</b>	bouwdag: 5 technici, tot 22 uur; voorstellingsdag: 1 geluidstechnicus vanaf 9 uur, daarna 3 technici in totaal vanaf 11 uur; bij het breken graag 5 technici; in Rotterdam graag 5 technici voor de hele dag;
<b>parkeren</b>	1 bakwagen, 3 auto's		
<b>orkestbak</b>	niet nodig	<b>decor</b>	een houten achterwand van 7m breed met afgeronde zijkanten; diepte van hele constructie is 2m24 en de hoogte is 3m20; in de achterwand is een witte doek verwerkt voor projectie; verder bestaat het decor uit een lage tafel en een bankje
<b>speelvlak</b>	10m*8m		
<b>afstopping</b>	standaard		
<b>balletvloer</b>	zwart van het theater	<b>changements</b>	n.v.t.
<b>licht en geluid in de zaal, niet onder het balkon, bediend door het gezelschap</b>			
<b>lichttafel</b>	ingehuurd voor de tournee	<b>geluidstafel</b>	01v96 met ADAT interface ingehuurd voor de tournee
<b>dimmers</b>	van het theater	<b>speakers</b>	8 punts audio weergave, ingehuurd voor de tournee
<b>filters</b>	combi gezelschap/theater	<b>cd speler</b>	niet nodig
<b>licht</b>	alle profielen in de kap en de HMI profielen worden ingehuurd voor de tournee; nodig van het theater: alle bekabeling, 16*par CP62, 12*PC 1kw, 2*cyclorama (ACP);	<b>md speler</b>	niet nodig
<b>video</b>	er wordt een beamer met nodige bekabeling en ophangstelsysteem ingehuurd voor de tournee;	<b>microfoons</b>	ingehuurd voor de tournee
<b>div. geluid</b>			er worden 4 speakers in de zaal geplaatst; 2 ergens halverwege en 2 achterin, op statief of gehangen; we maken gebruik van de huis multi, deze moet 8 outputs en 2 inputs hebben op XLR;
<b>drinkwater</b>	kraanwater op het podium voor 2 artiesten	<b>vuur/rook</b>	n.v.t.
<b>kleedster</b>	van het gezelschap	<b>vleug./piano</b>	n.v.t.
<b>wasmachine</b>	van het theater	<b>studio</b>	graag een studio of een ruimte met een laag bankje
<b>handdoeken</b>	van het impresariaat	<b>merchandise</b>	n.v.t.
<b>bijzonder</b>	de 2 artiesten komen tegelijkertijd aan met de technici op beide dagen en willen graag gebruik maken van een studio of ruimte om te kunnen repeteren; grootste decordeel is een houten plaat van 3m20 bij 1m50; in sommige zalen is de inleiding onderdeel van de voorstelling, dit is niet in de voorstellingslengte meegerekend; inleidingen en nagesprekken kunnen niet in de zaal plaatsvinden.		



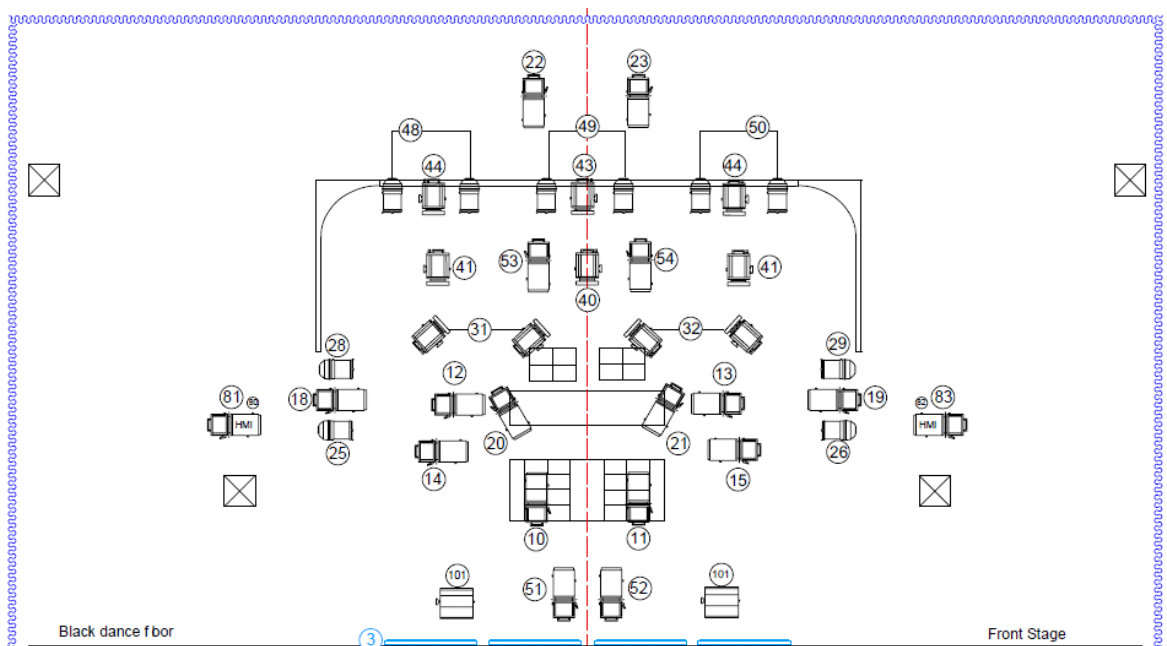
# Technische lijst









# Laaroussa

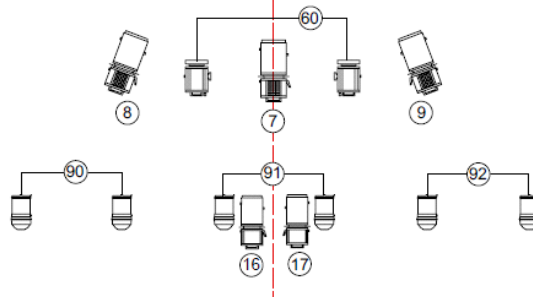
producent: Van Baasbank & Co, Keizersgracht 258, 1016 EV Amsterdam

## lichtplan:

LAAROUSSA  
Selma & Sof'ân Ouissi



-  Prof 1 kw 614 x 16
-  PC 1 Kw (ou PC) x 12
-  Prof 1 2 kw 714 x 03
-  PAR 64 CP 62 x 16
-  TL dimmable (f bor) x 04
-  ACP 1Kw x 02
-  Découpe HMI 650W x 02
-  Speaker



decor:

