

Technische lijst Adonde van los Muertos – Lado A

producent: Van Baasbank & Vos, Keizersgracht 258, 1016 EV Amsterdam



gezelschap	Grupo Krapp		
techniek AR	Gabriela Gobbi		
techniek NL	Richard Bron		
lengte	75 minuten zonder pauze	aantal technici	5
aank. techn.	zie bij personeel theater	aantal artiesten	5
aank. art.	14:00, repetitie 17:00	aantal overig	1
afbreektijd	1,5 uur	personeel theater	Brugge: bouwdag van 10u tot 22u: 5 technici showdag vanaf 10u. 3 technici; bij de breek 5 technici Amsterdam: bouwdag van 11u00 tot 22u: 5 technici showdag vanaf 11u. 3 technici; bij de breek 5 technici Utrecht: 6 technici vanaf 9uur; tijdens de show 3, voor de breek 5 technici Heerlen: bouwdag van 11u tot 22u: 5 technici showdag vanaf 11u. 3 technici; bij de breek 5 technici
parkeren	1 9m bakwagen, 1 crewbus en 1 auto		
orkestbak	niet nodig	decor	2 boxen (huisjes), 3 bij 3, 3m hoog, zwart; op de voorkant van de boxen wordt geprojecteerd;
speelvlak	12 breed, 11 diep, 7 hoog	balletvloer	zwart van het theater
afstopping	standaard met fond	changements	kapchangements
geluid in de zaal, niet onder het balkon, bediend door het gezelschap			
lichttafel	ingehuurd voor de tournee	geluidstafel	van het theater, minimaal 8 kanaals
dimmers	alleen voor vloerlicht van het th	speakers	PA en 2 monitoren van het theater
filters	van het gezelschap	cd speler	niet nodig
licht	kaplicht en dimmers ingehuurd voor de tournee	md speler	niet nodig
		microfoons	ingehuurd voor de tournee: 4 zenders, CD spelers, KM184 en statieven;
video	ingehuurde set voor de tournee: 3 beamers met infra, camera; set wordt aangevuld met 5 bewakingscamera's van het gezelschap;	div. geluid	van het theater: 2 monitors links en rechts op het podium
drinkwater	drinkwater op het podium voor 5 artiesten	vuur/rook	rookmachine, confetticanon en stroboscoop
kleedster	niet nodig	vleug./piano	n.v.t.
wasmachine	van het theater, indien aanwezig	studio	niet nodig
handdoeken	van het impresariaat	merchandise	n.v.t.
bijzonder	er wordt gebruik gemaakt van 4 geweren tijdens de voorstelling voor een overvalscène buiten de zaal (wel in het theater) die live geprojecteerd wordt; we zorgen voor alle vergunningen; er wordt gebruik gemaakt van boventiteling in het Nederlands; licht- en videoregie op het podium, geluid in de zaal;		

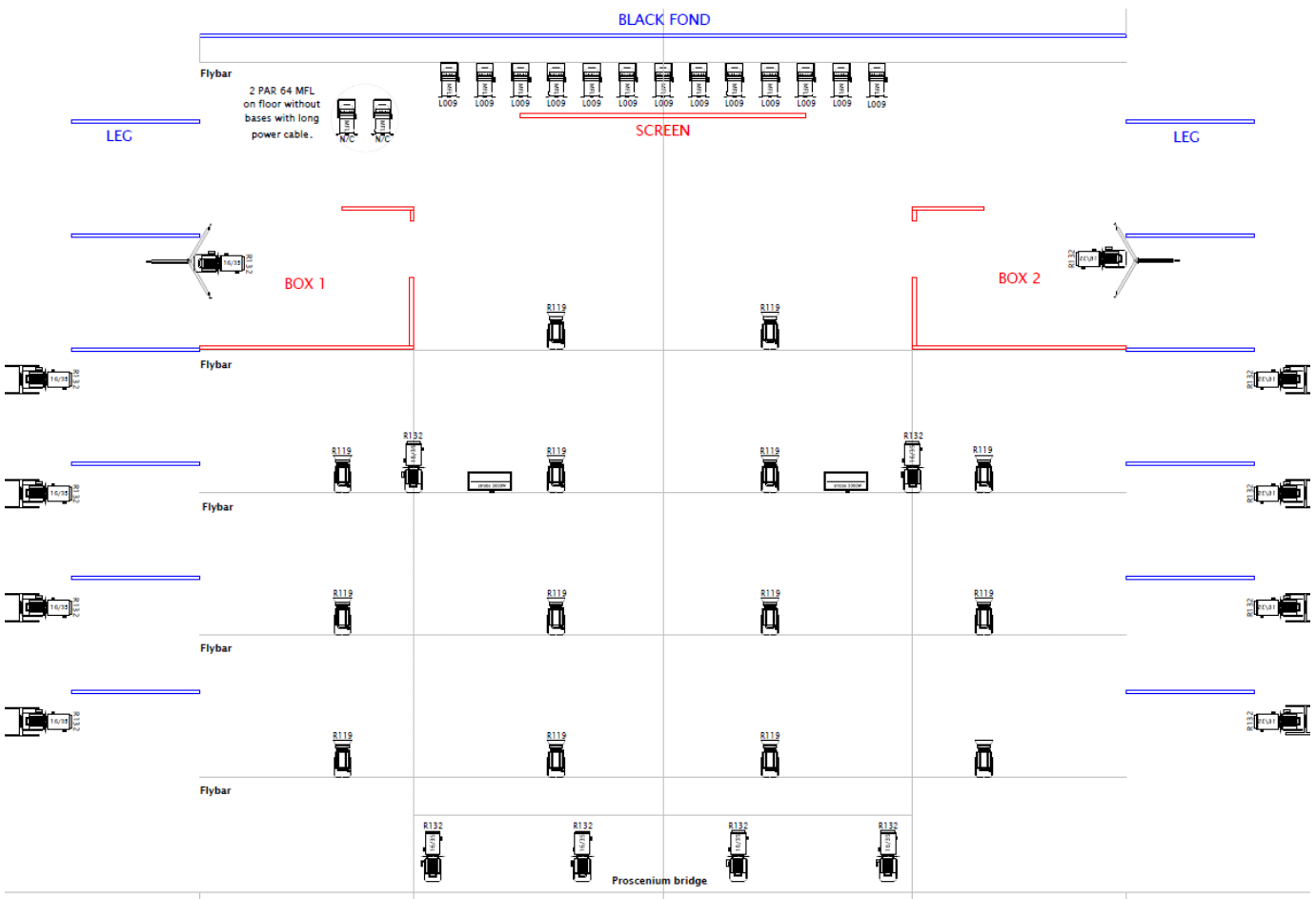


Technische lijst Adonde van los Muertos – Lado A

producent: Van Baasbank & Vos, Keizersgracht 258, 1016 EV Amsterdam



voorbeeld lichtplan:



Technische lijst Adonde van los Muertos – Lado A

producent: Van Baasbank & Vos, Keizersgracht 258, 1016 EV Amsterdam



video:

