

Technische fiche Halka



Algemene gegevens	
Productie	Halka
Gezelschap	Groupe Acrobatique de Tanger
Producent	Van Baasbank & Vos
Titel voorstelling	Halka
Voorstellingslengte	60 minuten zonder pauze
Aantal technici	5
Aantal artiesten	14
Aantal overig	3

Contacten	
TOT tech. producent	Marijcke Voorsluijs
Telefoonnummer	06-50267679
E-mail	marijcke@totheater.nl
TOT technicus	Ate Jan van Kampen
Techn. gezelschap	Laure Andurand

Planning	
Aankomst techniek	9:00 (in Tiel 10:00)
Aankomst artiesten	15:00
Duur afbreken	Ongeveer een uur
Personeel theater	Graag 4 technici voor bouwen en breken, 2 tijdens repetities en voorstelling. Het gezelschap wil graag doorwerken in de dinerpauze, daarbij is 1 technicus van het theater voldoende.

Toneel	
Speelvlak	Maximaal
Orkestbak	Niet nodig
Afstopping	Fond, friezen en zijzwart van het theater.
Decor	Acrobatiematten (puzzelstukken) van het gezelschap worden op de balletvloer van het theater gelegd en vervolgens bedekt met een balletvloer van het impresariaat. Ze doen dit na het licht stellen. Mocht de balletvloer van het theater niet liggen van de vorige dag, dan leggen we de matten op de houten vloer met onze balletvloer er overheen en gebruiken de vloer van het huis voor aanvullende banen zwart rondom. Ze willen de vloer graag tot aan het zijzwart zwart hebben. Een veiligheidslijn van het gezelschap voor de trainingen wordt aan twee punten aan een getuide trek of aan de rollenzolder bevestigd. Er komt wat (nep)zand op de vloer te liggen. Graag bezems, een stofzuiger en een mop van het theater. Verder heeft het gezelschap 15 marokkaanse trommels bij zich en 2 krukjes.
Changementen	Uitgevoerd door de artiesten.
Balletvloer	Zie bij Decor
Vleugel/piano	Niet nodig
Vuur/rook	N.v.t.

Licht	
Lichttechnicus	Laure Andurand (van het gezelschap)
Lichttafel	Van het gezelschap
Licht	Ingehuurde set voor kap en vloer
Dimmers	Van het impresariaat
Filters	Van het gezelschap

Geluid	
--------	--

FOH technicus	Van het gezelschap
Speakers	PA en 4 monitoren van het theater
Geluidstafel	Digitale mixer ingehuurd voor de tournee
CD-speler	Niet nodig
Microfoons	Ingehuurd voor de tournee.
Geluid overig	Van het theater graag intercom tussen regie en toneel.

Video	
Video	N.v.t.

Gastvrijheid	
Water	Drinkwater voor de artiesten op het toneel
Handdoeken	Van het impresariaat
Wasmachine	Niet nodig
Droger	Niet nodig
Kleedster	Van het gezelschap
Studio	Niet nodig

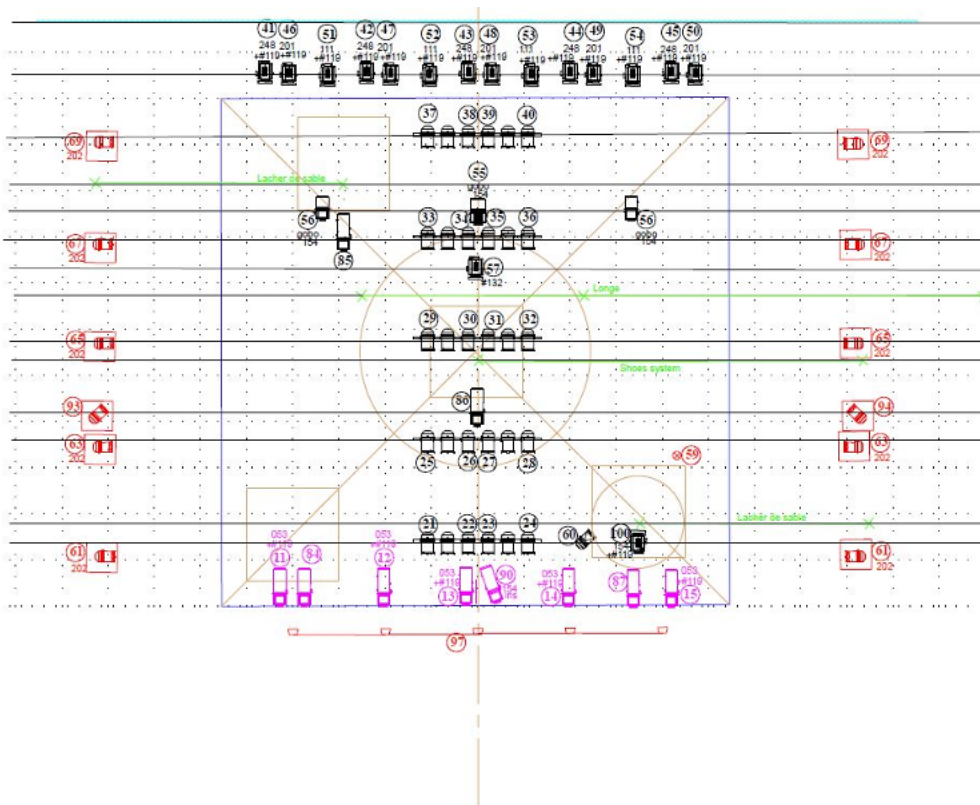
Vervoer	
Vervoermiddelen	1 bakwagen, 3 busjes/auto's

Overig	
Merchandise	Het gezelschap verkoopt merchandise na afloop van de voorstelling.
Bijzonderheden	Voor de voorstelling in Tiel worden, omdat het gezelschap ervoor een korte nacht heeft, speciale afspraken gemaakt over voorbereiding.

Technische fiche Halka



Lichtplan:



From fixed lightings:

- Profile 2kw 15°-40°x 5 - FOH bridge
- Découpe 1kw 13°-42°x 8 portaal bridge + 1 Iris + 2 gobo-werring
- Découpe 1kw 13°-42°x 2 cove L/R

- PAR64 CP 60 x 1
- PAR64 CP 62 x 12
- sixbar PAR64 CP 62 x 5
- Découpe 1kw 13°-42°x 4+4 gobo-werring
- Découpe 2kw 29°-50° x 1+1 gobo-werring
- Découpe 1kw 28°-54° x 2+2 gobo-werring
- PC 2kw x 16
- Floorplate x 12
- Rampe quartz 150w (cie)
- Lampe 100w (cie)

- in red: on ground
- in black: on the pipes
- in magenta: portaal bridge and FOH

tatamis: 11opening x 11m depth

- Audience light
- Backstage



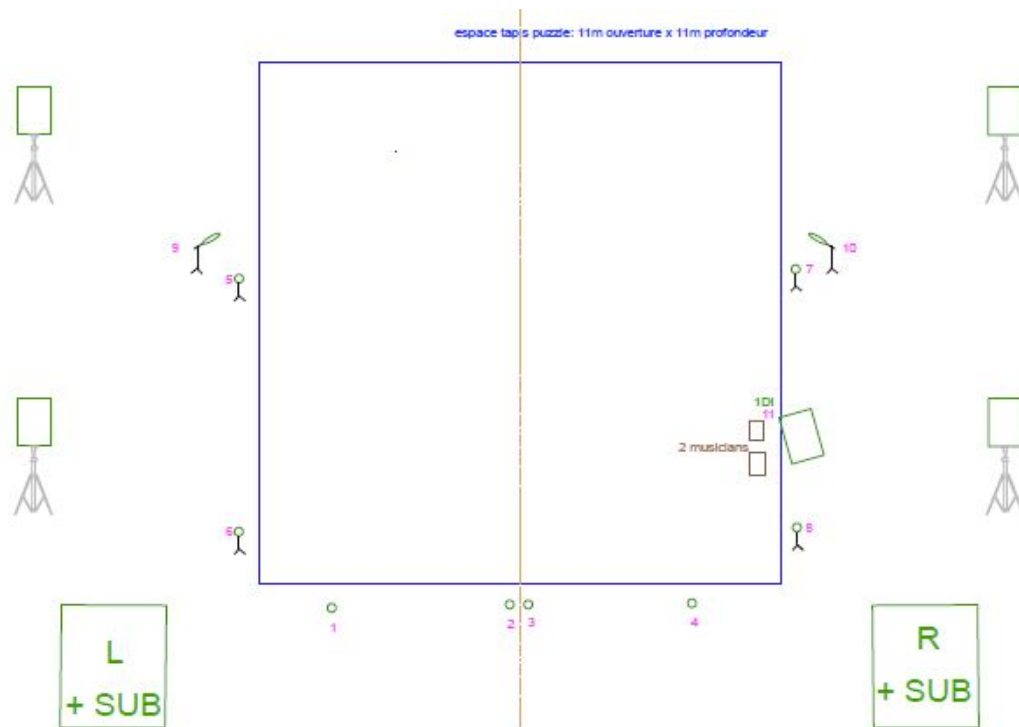
HALKA
Groupe Acrobatique de Tanger
Holland tour - février 2018



Technische fiche Halka



Geluidsplan:



HALKA Groupe Acrobatique de Tanger

INPUT CHANNEL

from stage

- from 1 to 8 - Static mic
- from 9 to 10 - Canon mic
- from 11 - DI Box
- from 12 to 15 - Wireless pockets from theater
- from 16 to 19 - Wireless pockets from cie Halka

control desk

- from 21 to 24 - Sound card cie Halka
- from 25 to 27 - Repatch channels (copy)

OUTPUT CHANNEL

- L/R - Main
- Aux 1 - Left monitors on stand
- Aux 2 - Right monitors on stand
- Aux 3 - Musicians monitor on floor
- Aux 4 - Cie Halka FX
- Aux 5 - internal FX
- Aux 6 - internal FX

