

Technische fiche De Grote Kunstshow



Algemene gegevens	
Productie	De Grote Kunstshow
Gezelschap	De Grote Kunstshow
Producent	Rotterdamse Schouwburg
Titel voorstelling	De Grote Kunstshow
Voorstellingslengte	90 minuten zonder pauze, 11:00 voorstelling 75 minuten
Aantal technici	2
Aantal artiesten	8
Aantal overig	3

Contacten	
TOT tech. producent	Maarten van Dorp
Telefoonnummer	06-24739785
E-mail	Maarten@vandorppodiumtechniek.nl
TOT technicus	Maarten van Dorp
TOT 2e technicus	Richard Bron
TOT tourmanager	Jitske Weijand
Techn. gezelschap	n.v.t.

Planning	
Aankomst techniek	9:00
Aankomst artiesten	13:00
Duur afbreken	2,5 uur
Personeel theater	<p>Van belang: geluidstechnicus dezelfde persoon voor beide dagen.</p> <p>Aantal technici nodig: Zaterdag 10 febr: 9u00-17u30: 6 technici van het theater exclusief stagiairs, 2 technici van De Grote Kunstshow (Maarten/Richard) 17u30-22u00: 5 technici van het theater exclusief stagiairs, 3 technici van De Grote Kunstshow</p> <p>Zondag 11 febr: 09u00-18u00: 5 technici van het theater exclusief stagiairs, 3 technici van De Grote Kunstshow 19u00-21u00: breek, 6 technici van het theater exclusief stagiairs, 3 technici van De Grote Kunstshow Voor details: zie bijlage</p>

Toneel	
Speelvlak	14x12m
Orkestbak	Niet nodig
Afstopping	Poten en friezen, zie stageplot. Eerste poot heeft onderhanging nodig van 2m.
Decor	<p>Het decor bestaat uit kunstwerken. Een deel wordt gechangeerd (vloer en kap), een deel staat vast op toneel en een deel van de kunstwerken worden geprojecteerd op het projectiescherm van het theater en een operafolie welke geleverd wordt door Scapino. Eén van de kunstwerken staat op een draaischijf. Eén van de kunstwerken staat onder het brandscherm opgesteld, is makkelijk verplaatsbaar. Benodigdheden van het theater: 1x1m praktikabel, 10x roedeboei, 4x 3m steels, 2x 7,5m steels, 1x evenaar, 1x gaasdoek, zwart doek ter onhulling kunstwerk. De kunstshow levert zelf 14 nette steels van 8m en draaischijf.</p> <p>Tribune: vlakke vloer opstelling. Eerste rij op gelijke hoogte met het toneel.</p>

Changementen	Kapchangements en vloerchangements, uitgevoerd door technici van het theater op aanwijzingen van de productie.
Balletvloer	Nee, houten vloer
Vleugel/piano	Niet nodig
Vuur/rook	N.v.t.

Licht	
Lichttechnicus	Via de productie
Lichttafel	Via de productie
Licht	Er wordt gebruik gemaakt van de dimmers, conventioneel licht en het bewegend licht (4x Robe DL45 en 8x Robe Spiider) van het theater.
Dimmers	Van het theater
Vloerstatieven	N.t.b.
Filters	Van het theater

Geluid	
FOH technicus	Van het theater
Speakers	PA en 4-6 monitoren van het theater
Geluidstafel	Van het theater
CD-speler	Niet nodig
Microfoons	Benodigd van het theater: - 5 zenders met 2x handheld - 3x beugelmicrofoon - 2x DI
Geluid overig	Het geluid bestaat uit een 4 koppig bandje, audio vanaf een laptop (bedient door technicus van het productie) en 5 sprekers / acteurs. Er wordt uitsluitend gebruik gemaakt van materiaal van het theater. Productie neemt zelf een audiointerface mee tbv laptop.

Video	
Video	Er wordt gebruik gemaakt van 3 projectoren van het theater. 1x Epson EB-G7905U, 1x Epson 8k projector inhuur en 1x Epson EB-L1505U. De 12K projector komt op het balkon met de ELPM10/06 lens (2.42 - 3.73). De andere beamers komen in de portaalbrug met inhuur lenzen ELPLU04 (0,86-1,05). Aansturing: MacPro van productie, vanaf regieplek, 3x HDMI, Full HD. Alle overige materialen en bekabeling van het theater.

Gastvrijheid	
Water	Drinkwater op toneel voor de sprekers
Handdoeken	Van het theater
Wasmachine	Niet nodig
Droger	Niet nodig
Kleedster	Niet nodig
Catering	Zoals besproken tussen de productie en het theater.

Vervoer	
Vervoermiddelen	n.v.t.

Overig	
Merchandise	N.v.t.
Bijzonderheden	Taakverdeling binnen het team van De Grote Kunstshow: - Maarten van Dorp: technische coördinatie en video

Technische fiche De Grote Kunstshow



Bijzonderheden

- Richard Brond: lichtontwerp en uitvoering licht
- Marijcke Voorsluijs: voorstellingsleider tijdens repetities en voorstelling
Graag 3 headsets bij de FOH regie, 1 draadloze headset voor Marijcke en minimaal 2 draadloze headsets voor de changementen.

Vrijdag 9 febr:

Levering in de middag van ingehuurde materiaal (draaischijf en lenzen projectoren) door Maarten van Dorp.

Maandag 12 febr:

Ophalen draaischijf en lenzen projectoren door Maarten van Dorp

Technische fiche De Grote Kunstshow



Schema:

Zaterdag 10 februari, bouwdag

Van	Tot	Wat	Wie
9:00	11:30	Opbouw licht, geluid, video, draaischijf	Techniek (2x TOT crew, 6x Schouwborg, Jitske)
11:00		Aankomst Kunstwerken Atelier van Lieshout	Atelier
11:30	12:30	Hangen / opbouw kunstwerken / posities bepalen	Techniek, Atelier, Johan, Marijcke
12:30	13:00	LUNCH	
13:00		Aankomst WLDRF en Lucas	WLDRF en Lucas
13:00	14:00	Hangen / opbouw kunstwerken / posities bepalen	Techniek, Atelier, Johan, Marijcke
14:00	15:30	Opbouw WLDRF en soundcheck WLDRF	WLDRF band, geluidstechnicus theater
14:00	16:00	Programmeren licht, video, trekkenwand	Techniek
15:30		Aankomst Sacha en actrice	Sacha en actrice
15:30	16:00	Vorbereidingen doorloop / soundcheck Sacha / actrice	Allen
16:00	17:30	DOORLOOP technisch/overgangen in show deel 1	Allen
17:30	18:30	DINER	
18:30	20:00	DOORLOOP technisch/overgangen in show deel 2	Allen
20:00	22:00	Correcties n.a.v. doorloop	Techniek

Zondag 11 februari, Showdag

Van	Tot	Wat	Wie
9:00	10:00	laatste correcties/checks	Techniek
10:00		WLDRF, Lucas, Sacha en actrice aanwezig	WLDRF, Lucas, Sacha en actrice
10:15	10:30	Zenderen	Sacha en actrice
10:30	10:45	Vorbereidingen inloop show 1	Techniek
10:45	11:00	Inloop show 1	
11:00	12:00	SHOW 1	Allen
12:00	12:30	Uitloop publiek/reset stage	
12:30	13:00	LUNCH	
13:00	13:15	Zenderen	Wouter, Sacha en actrice
13:15	13:30	Repetitie Wouter Vanstiphout	Techniek, Marijcke, Johan, Lucas en Wouter
13:30	13:45	Vorbereidingen inloop show 2	Techniek
13:45	14:00	Inloop show 2	
14:00	15:15	SHOW 2	Allen
15:15	15:30	Uitloop publiek	
15:30	15:45	Reset stage / zender check	Techniek, Wouter, Sacha en actrice
15:45	16:00	Inloop show 3	
16:00	17:15	SHOW 3	
17:15	17:30	Uitloop publiek	
17:30	18:00	Begin breek	Techniek
18:00	19:00	DINER	
19:00		Aankomst Atelier van Lieshout	Atelier
19:00		Vervolg breek	Techniek

Technische fiche De Grote Kunstshow



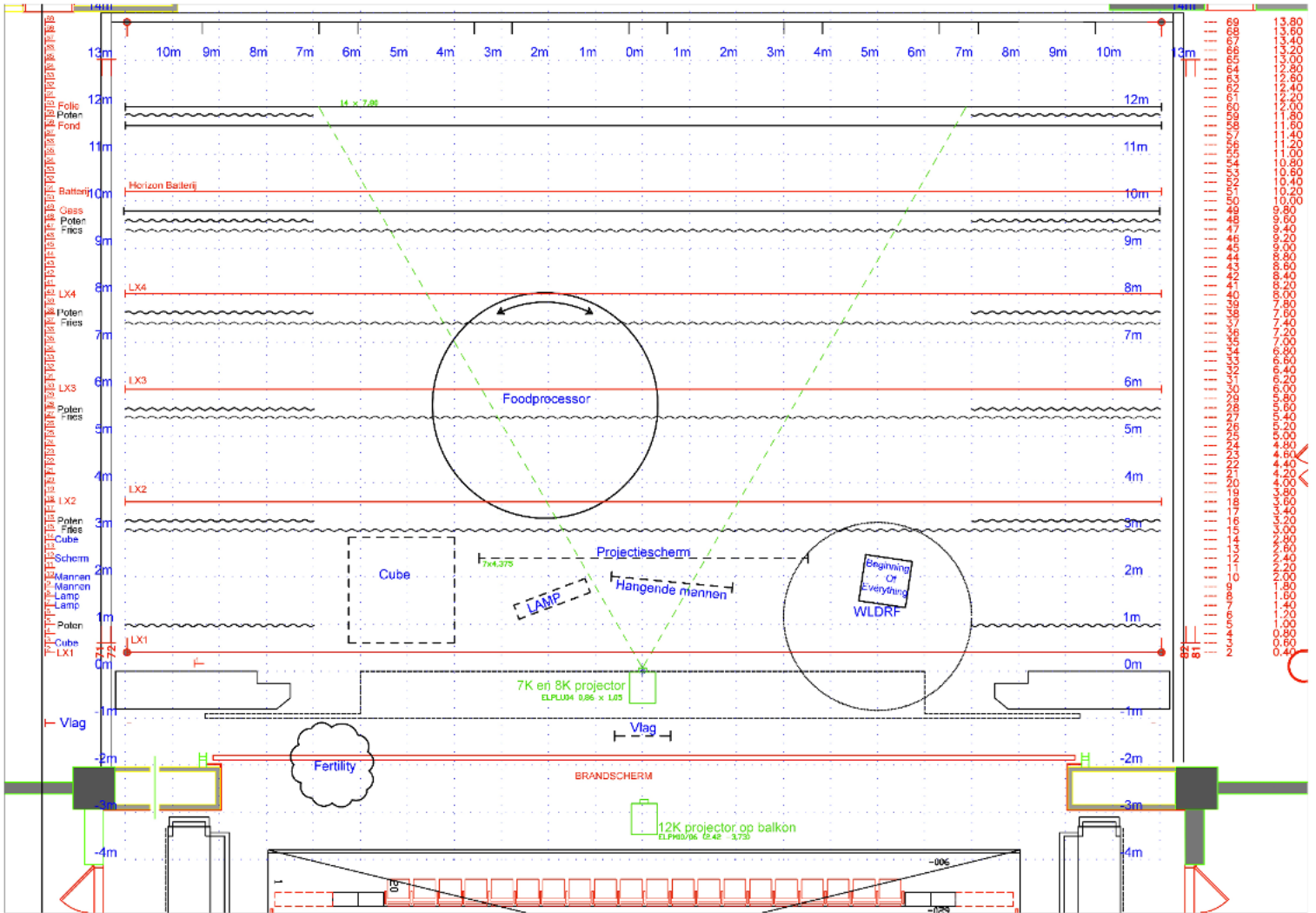
Decorplan:

Rotterdamse Schouwburg Kaplijst			Voorstelling: De grote Kunstshow	
			Datum: 10 en 11 febr. 2018	
			Manteaux: 14m	Portaal: 6,5m Afstopping: 14m
Trek	Tot Nulpunt	Last	Opmerkingen	Oud
1	-1,10	AVL Vlag	Sluier trek	0-trek
2	0,40	LX1		1
3	0,60	Cube, 8m steels	HM =20,5m	2
4	0,80			3
5	1,00	Poten, onderhang 2m		4
6	1,20			5
7	1,40	Lamp, 11m steels		6
8	1,60	Lamp, 11m steels		7
9	1,80	Hangende mannen, 11m steels	LET OP: Trekken niet lager dan 12,5m IVM cube	8
10	2,00	Hangende mannen, 11m steels		9
11	2,20			10
12	2,40	Projectiescherm, 7,5m steels		11
13	2,60			12
14	2,80	Cube, 8m steels	HM =20,5m	13
15	3,00	Fries		14
16	3,20	Poten		15
17	3,40			16
18	3,60	LX2		17
19	3,80			18
20	4,00			19
21	4,20			20
22	4,40			21
23	4,60			
24	4,80			E-22
25	5,00			23
26	5,20			24
27	5,40	Fries		25
28	5,60	Poten		26
29	5,80			27
30	6,00	LX3		28
31	6,20			29
32	6,40			30
33	6,60			31
34	6,80			32
35	7,00			33
36	7,20			34
37	7,40	Fries		35
38	7,60	Poten		36
39	7,80			37
40	8,00	LX4		38
41	8,20			39
42	8,40			40
43	8,60			41
44	8,80			42
45	9,00			43
46	9,20			44
47	9,40	Fries		45
48	9,60	Poten		
49	9,80	Gaas		E-46
50	10,00			47
51	10,20	Horizon Batterij		48
52	10,40			49
53	10,60			50
54	10,80			51
55	11,00			52
56	11,20			53
57	11,40			54
58	11,60	Fond		55
59	11,80	Poten		56
60	12,00	Folie		57
61	12,20			58
62	12,40			59
63	12,60			60
64	12,80			61
65	13,00			62
66	13,20			63
67	13,40			64
68	13,60			65
69	13,80			66
71	11,70 L v M		Zijtrek L - buiten	Zijtrek L1
72	11,50 L v M		Zijtrek L - binnen	Zijtrek R2
81	11,70 R v M		Zijtrek R - buiten	Zijtrek L2
82	11,50 R v M		Zijtrek R - binnen	Zijtrek R1

Technische fiche De Grote Kunstshow



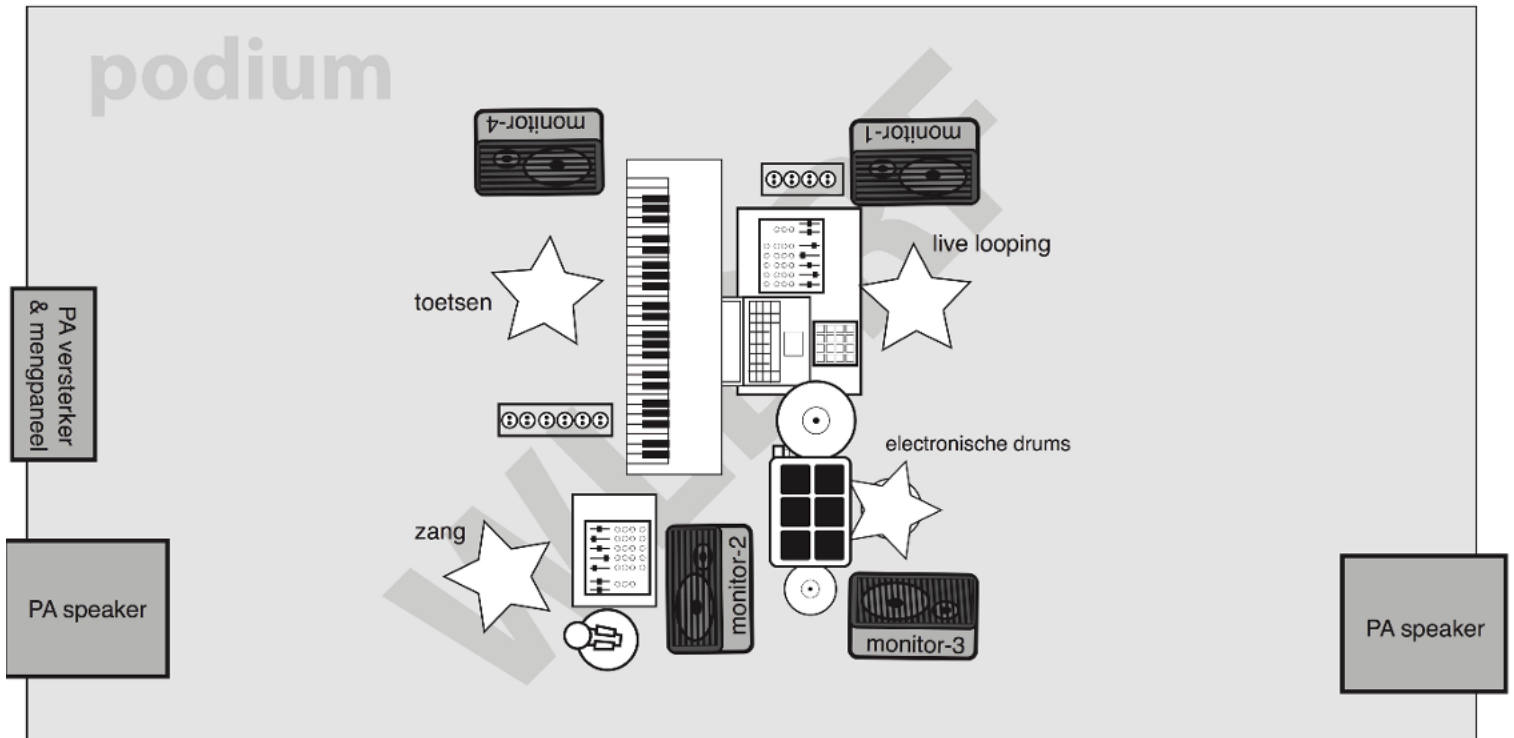
Lichtplan:





Geluidsplan:

WLDRF technische rider



WLDRF speelt met:

- Electronische drums
- Toetsen
- Zang
- Live looping

WLDRF neemt mee:

Electronische drums
Toetsen
Microfoon + standard
Loopsampler (laptop)
Mengpaneel
audio en midi bekabeling voor tussen bandleden
stekkerblokken voor stroom verdeling binnen band

WLDRF heeft nodig:

PA/ zaal geluids installatie inclusief subwoofers
4 x monitor voor alle 4 de bandleden (zie afbeelding)
2 x DI om 2 x mono jack output van live looper met het zaal en podium geluid te verbinden

WLDRF's geluid mix (zaal en monitor):

De live-looper binnen WLDRF krijgt geluids signalen van zang, toetsen en drums binnen om te kunnen sampelen. Hiermee maakt hij ook de eindmix voor WLDRF. Deze mix wordt vanuit 2 x Jack uitgang doorgegeven naar de PA. Deze eindmix gaat ook naar de monitor speakers op het podium en de PA.