

# Technische fiche Claudia



Algemene gegevens	
<b>Productie</b>	Claudia
<b>Gezelschap</b>	La Conquesta del Pol Sud
<b>Producent</b>	Van Baasbank & Vos
<b>Titel voorstelling</b>	Claudia
<b>Voorstellingslengte</b>	80 minuten
<b>Aantal technici</b>	4
<b>Aantal artiesten</b>	1
<b>Aantal overig</b>	1

Contacten	
<b>TOT tech. producent</b>	Seb Jongejans, TOT B.V.
<b>Telefoonnummer</b>	+31-(0)6-21253790
<b>E-mail</b>	seb@totheater.nl
<b>TOT technicus</b>	HP Hulscher
<b>Techn. gezelschap</b>	Eugenio Szwarczer

Planning	
<b>Aankomst techniek</b>	10u00/9u00 Groningen
<b>Aankomst artiesten</b>	16u00
<b>Duur afbreken</b>	60 minuten
<b>Personeel theater</b>	3 technici van het theater voor bouw en breek 1 technicus van het theater tijdens de voorstelling. Graag iemand met geluidskennis voor het assisteren bij het inregelen van de zaal.  Basis planning 10:00/12:30: setup (9u00 in Groningen) 12:30/13:00: lunchbreak 13:00/16:00: setup 16:00/17:00: soundcheck 17:00/19:00: Diner technici theater/Run through 19:00/20:00: correcties, voorbereiden podium voor voorstelling

Toneel	
<b>Speelvlak</b>	9m bij 9m
<b>Afstopping</b>	standaard
<b>Decor</b>	Het gezelschap neemt mee: -Alu structure van 7.3m/2.9m/2m (BHD) -Doorzicht scherm 5.8m bij 2.5m -5*lamellen gordijn, gemotoriseerd -1 zwarte stoel met wielen -2*witte stoelen -2*barkruk -1*kleine witte tafel -eigen zwarte balletvloer van 9m bij 9m -diverse props  Schroeven in de vloer: het makkelijkste voor het gezelschap is om de structuur extra vast te zetten met schroeven in de vloer. Indien het niet mogelijk is, een paar kluiten zijn welkom.
<b>Changementen</b>	n.v.t.
<b>Balletvloer</b>	Geen balletvloer
<b>Vleugel/piano</b>	n.v.t.
<b>Vuur/rook</b>	n.v.t.

Licht	
<b>Lichttechnicus</b>	Van het gezelschap
<b>Lichttafel</b>	Van het gezelschap
<b>Licht</b>	Licht tafel komt op toneel rechts, in zicht, DMX op toneel.

<b>Licht</b>	We maken gebruik van het licht van de theaters. 6*statieven of Torrens voor lamp op 1.5m. Op 4 statieven/torrens komt 1 lamp, op 2 statieven/torrens: 2 lampen. Zie attached basis lichtplan. Er komt uiteindelijk een lichtplan per locatie, bedacht met materialen van het theater.
<b>Dimmers</b>	Van het theater
<b>Vloerstatieven</b>	6* van het theater (Torrens/statieven)
<b>Filters</b>	Combi theater/gezelschap

Geluid	
<b>FOH technicus</b>	Van het gezelschap, Behringer XR-12
<b>Speakers</b>	PA en monitors van het theater
<b>Geluidstafel</b>	Van het gezelschap
<b>Microfoons</b>	Ingehuurd voor de tournee: 3 zenders met DPA 4066 + spare
<b>Geluid overig</b>	Geluidstafel tafel komt op toneel rechts, in zicht, graag op die plek de aansturing van het PA en de 2 podium speakers leveren.  Van het theater: 2 speakers voor op het podium op statief ongeveer 1.7m hoog. Deze komen Links en Rechts achterop op het podium (zie lichtplan, waar speakers ingetekend zijn).

Video	
<b>Video</b>	Video regie (voorstelling content en boventiteling) komt op toneel rechts, in zicht. Bediening door de technici van het gezelschap.  Ingehuurd voor de tournee: 2 beamers van 7000Ansi, een voor opzicht en een voor doorzicht projectie.  Doorzicht beamer positie: ingehangen achter structuur  Opzicht beamer positie: Groningen/Heerlen: bij FOH Breda: in lichtcabine Amsterdam: hangend aan achterste brug Rotterdam: Hangend aan de brug ten hoogte van de laatste rij. Den Haag: Cabine Utrecht: hangend in de zaal.  Boventiteling: Ingehuurd voor de tournee: 1 beamer. Hangend in de kap. Gemaakt voor de tour 1 zwarte projectie scherm van 2.44m breed, hoogte afhankelijk van de zaal zal 1.5m tot 2m zijn.

Gastvrijheid	
<b>Water</b>	Drinkwater op het podium
<b>Handdoeken</b>	Van het theater
<b>Wasmachine</b>	n.v.t.
<b>Droger</b>	n.v.t.
<b>Kleedster</b>	n.v.t.

Vervoer	
<b>Vervoermiddelen</b>	1*B-Bakwagen techniek

Overig	
--------	--

# Technische fiche Claudia

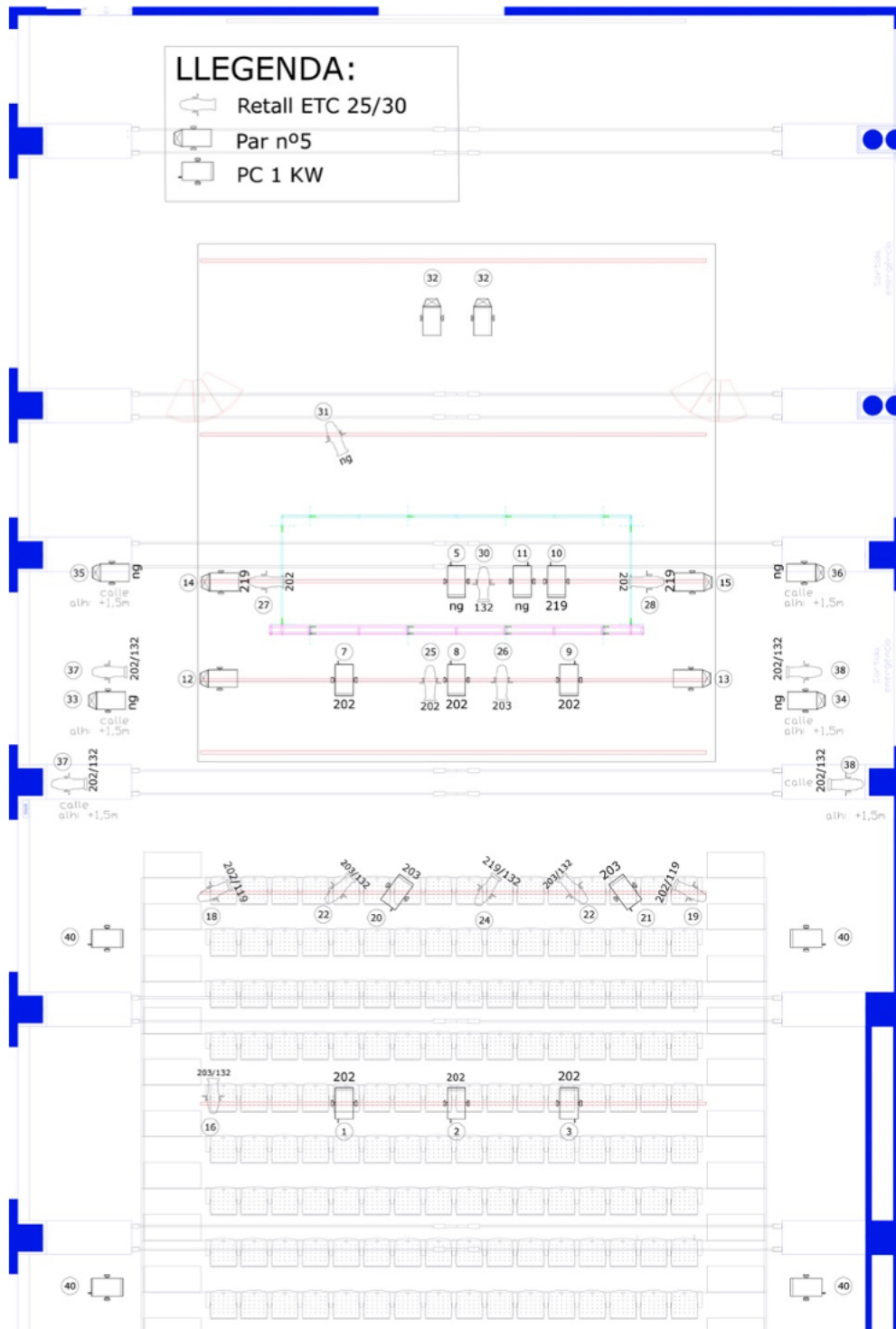


<b>Merchandise</b>	Nee
<b>Bijzonderheden</b>	<p>2 technici zijn eigenlijk ook artiesten.</p> <p>Alle techniek is op het podium, dus geen plekken nodig in de zaal voor licht/geluid/video regie. Alleen in Groningen en Heerlen komt er een beamer bij de FOH locatie.</p> <p>Nodig van het theater: 1*tafel van ongeveer 175cm bij 75cm, liefst zwart, in ieder geval donker, voor op podium rechts. Daar komt de regie (licht/geluid/video).</p> <p>Na de bouw, graag de balletvloer van het gezelschap even schoon dweilen.</p> <p>Spaans gesproken met Nederlandse en Engelse boventiteling.</p> <p>Er zijn voor- en na- gesprekken gepland voor deze voorstelling. Informatie daarover wordt door Leonoor Bergen van het Explore Festival binnenkort aan jullie gecommuniceerd.</p>

# Technische fiche Claudia



## Lichtplan:



[www.laconquesta.com](http://www.laconquesta.com)