

Technische fiche ADA/ AVA



Algemene gegevens	
Productie	ADA/ AVA
Gezelschap	Manual Cinema
Producent	Van Baasbank & Vos
Titel voorstelling	ADA/ AVA
Voorstellingslengte	60 minuten zonder pauze + 20minuten Q&A-demonstration
Aantal technici	2
Aantal artiesten	8
Aantal overig	0

Contacten	
TOT tech. producent	Seb Jongejans
Telefoonnummer	+31-(06)-21253790
E-mail	seb@totheater.nl
TOT technicus	Seb Jongejans
Techn. gezelschap	Mike Usrey

Planning	
Aankomst techniek	11u00
Aankomst artiesten	15u00
Duur afbreken	60mn
Personeel theater	3 technici van het theater exclusief stagiaires. Aanvang bouw in Meppel, Leopoldsburg en Ternat 10:00 Aanvang bouw in Zaventem 9:00

Toneel	
Speelvlak	minimaal 9m bij 8m, 5m hoog
Afstopping	Standaard
Decor	Ingehuurd voor de tournee, een projectie scherm van 5m bij 2.9m, hangend in de kap, ongeveer 2m achter koperenkees. Onderkant scherm hangt 2m10 boven de vloer. Door de groep meegenomen: 4 overhead projectoren om te projecteren op een eigen (staande) scherm van 1.8m bij 2.7m. Door het impresariaat gekocht voor de tournee: 4 verschillende klap tafels voor rekwisieten, voor de overhead projectoren en voor de SFX operator. Alle tafels staan op het podium. Van het theater: 3 orkest stoelen zonder armleuning
Changementen	n.v.t.
Balletvloer	ja, zwart
Vleugel/piano	n.v.t.
Vuur/rook	n.v.t.

Licht	
Lichttechnicus	Van het theater
Lichttafel	Van het theater
Licht	Lichtplan is zeer basic omdat alles draait op projectie. Simpelweg 4 cues: inloop/show/applaus/uitloop. Tijdens de show staan alleen specials aan op de musici. Met 6 profielen hebben we genoeg.

Licht	Een beetje licht achterop is ook fijn, iets van 195.
Dimmers	Van het theater

Geluid	
Live muziek	Yes
FOH technicus	Van het gezelschap
Speakers	Van het theater
Geluidstafel	Ingehuurd voor de tournee
Microfoons	Alle nodige microfoons zijn ingehuurd voor de tournee: -2 vocal microfoons -2 gitaar microfoon -3 DI's
Geluid overig	Monitoring op het podium is ingehuurd voor de tournee (4 groepen). De groep heeft een eigen stage rack mee, deze wordt aangesloten op de ingehuurde M32 mengtafel.
Geluid theater	FOH systeem van het theater. Er wordt gebruik gemaakt van surround, bij alle theaters wordt er naar een surround oplossing gekeken. Daar is al over gemaaid. Van bijna alle theaters heb ik al reactie over gehad. Voor de zekerheid zijn er nog 2 extra speakers ingehuurd inclusief vliegbeugels en statieven. Zie geluidsplan tekening voor een indruk.

Video	
Video	Er is 1*7000 ansilum beamer ingehuurd, samen met een front-projectie scherm en nodige bekabeling naar een camera van het gezelschap. Het gezelschap neemt mee 4 overheadprojectoren en een staande scherm.

Gastvrijheid	
Water	Graag drinkwater op het podium
Handdoeken	Van het impresariaat
Wasmachine	Van het theater
Droger	Van het theater
Kleedster	n.v.t.

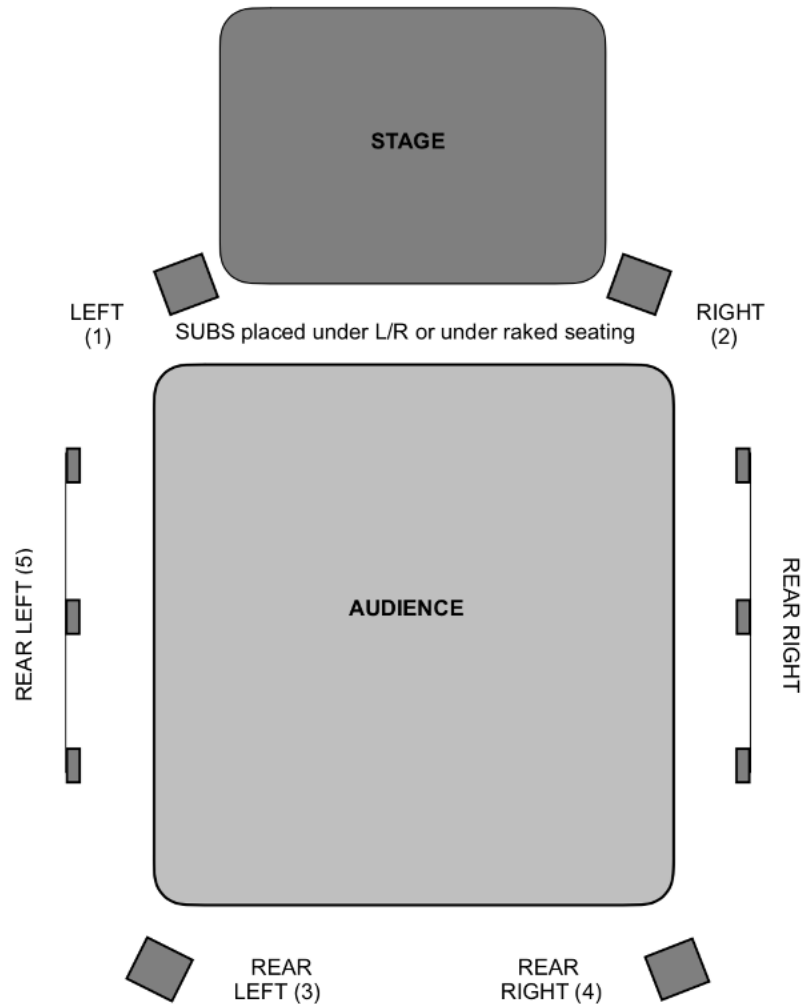
Vervoer	
Vervoermiddelen	n.v.t.

Overig	
Merchandise	Ja, door het gezelschap verkocht. Graag een tafel van 1.8m.
Bijzonderheden	Voor de overhead projectors zijn er stepdown trafo's ingehuurd voor de tournee ivm met 120volt. De voorstelling duurt 60mn, direct na de voorstelling mag het publiek 20mn lang vragen stellen over de voorstelling en wordt het een en ander gedemonstreerd.

Technische fiche ADA/ AVA



Geluidsplan:



LOUDSPEAKER TYPE AND PLACEMENT

CH	LOCATION	TYPE
1	LEFT	d&b / L-Acoustics / Meyer - Array or Point Source for complete house coverage
2	RIGHT	d&b / L-Acoustics / Meyer - Array or Point Source for complete house coverage
3	REAR LEFT	d&b / L-Acoustics / Meyer - Point Source (d&b Y, L-acoustics x12, UPA-1P)
4	REAR RIGHT	d&b / L-Acoustics / Meyer - Point Source (d&b Y, L-acoustics x12, UPA-1P)
5	SIDE LEFT	d&b / L-Acoustics / Meyer - Point Source (d&b E/T, L-acoustics 5XT, UPM)
6	SIDE RIGHT	d&b / L-Acoustics / Meyer - Point Source (d&b E/T, L-acoustics 5XT, UPM)
7	FRONT FILLS	d&b / L-Acoustics / Meyer - Ultra Compact Point Source for Down Stage lip fill
8	SUBS (PAIR)*	d&b / L-Acoustics / Meyer - (d&b anything 18', L-acoustics SB18, Meyer 500HP)

Technische fiche ADA/ AVA



Videoplan:

SIDE VIEW

