

Technische Lijst Vertical Road

producent: Van Baasbank & Baggerman, Keizersgracht 258, 1016 EV Amsterdam

gezelschap	Akram Khan		
technicus UK	Richard Fagan		
technicus NL	Wouter Werker		
lengte	70 minuten zonder pauze	aantal technici	5
aank. techn.	zie planning per theater	aantal artiesten	8
aank. art.	19:00 bouwdag, 13:00 voorstelingsdag	aantal overig	4
afbreektijd	2 uur	personeel theater	zie planning per theater (pag. 3)
parkeren	1 bakwagen, 2 busjes, 1 auto		
orkestbak	niet nodig	decor	balletbanen, indien 2m breed, bij voorkeur in de diepte gelegd;
speelvlak	12 breed 12 diep ideaal, 14 breed max		brandscherm bij aanvang of, indien dit geluid maakt, strak zwart doek in 1e trek;
afstoppi ng	horizon, zwart gaas, 6 friezen en 6 stel poten vh theater		regeneffect van de groep, aan het einde van de voorstelling, aangesloten op kraan van het theater, maximaal 7l water op de vloer achterop; graag waterstofzuiger van het theater;
balletvloer	zwart van het theater		450 g meel met klei wordt gebruikt voor een stof effect; dit komt niet in contact met het water maar moet wel na repetitie en voorstelling worden schoongemaakt
changements	brandscherm of kapchangeement bij aanvang, 1 kapchangeement tijdens de voorstelling		



Licht en geluid in de zaal, niet onder het balkon, bediend door het gezelschap

lichttafel	van het gezelschap (2 DM	geluidstafel	van het theater, 24 kanalen
dimmers	van het impresariaat	speakers	PA en 4 monitoren van het theater
filters	van het gezelschap	cd speler	niet nodig
licht	van het theater: 9 1kw PC's 5 x 2kw fresnels 8 x 1kw profiels 36° in de zijtrekken horizonbatterij FOH ingehuurd voor de tournee voor kap en vloer: 2 x Clay Paky Alpha wash 1200w MSR 2 x Atomic 3000 strobe 46 x Par CP61 17 Par CP62 8 x ACL 20 x grondhorizon 8 torens met elk 3 profiels	md speler	niet nodig
		microfoons	van het theater: 2 SM91 of vergelijkbaar 1 zangmicrofoon met aan/uitschakelaar
		div. geluid	van het theater: mixer: 24 kanalen met gebalanceerde input en 4 x parametrisch EQ; outputs: stereo master, 8 x matrix output, 8 aux, VCA en mute groups; subs op 2 AUX; in geval van analoge tafel is 1 x galm (b.v. PCM90, TC Mone) en 1 x stereo delay (b.v. D5000, TC D2) nodig; 31 bands EQ nodig op alle outputs (minimaal 6 dezelfde) surround speakers zeer welkom; 4 monitoren worden apart aangestuurd; intercom tussen regie en toneel
		video	n.v.t.
driנקwater	3x8l van het theater	vuur/rook	ingehuurd voor de tournee: rookmachine en hazer
kleedster	van het theater **	vl eug. /pi ano	n.v.t.
wasmachi ne	van het theater	studio	studio voor beide dagen s.v.p.
handdoeken	van het impresariaat	merchandise	n.v.t.

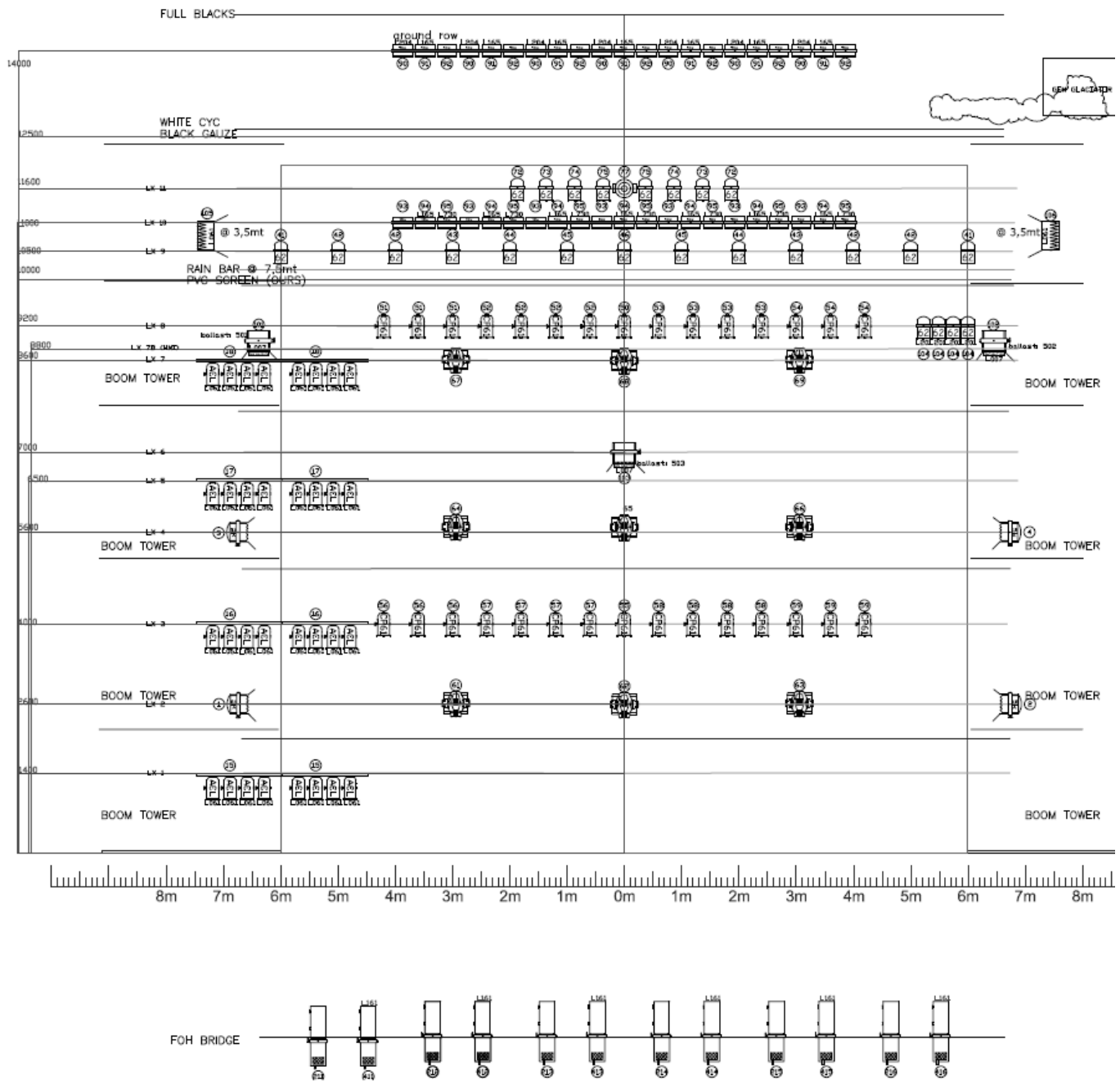
bijzonder

voor optimaal effect zijn 2 zaken van groot belang:
* geen airconditioning op het toneel, en minimale in de zaal
* complete blackout op het toneel, en minimale noodverlichting in de zaal
s.v.p. publiek waarschuwen voor stroboscopen;
** assistentie van een kleedster via het theater is alleen nodig tijdens het afbreken; de kleedster van de groep doet de voorbereidingen op de voorstelingsdag;
de dansers vragen om een repetitieruimte met balletvloer in het theater, op zowel bouwdag als voorstelingsdag overdag; laat s.v.p. weten of je aan dit verzoek kunt voldoen

Technische lijst Vertical Road

producent: Van Baasbank & Baggerman, Keizersgracht 258, 1016 EV Amsterdam

l i c h t p l a n:



Technische Lijst Vertical Road

producent: Van Baasbank & Baggerman, Kelzersgracht 258, 1016 EV Amsterdam

planning per theater:

	setup day					show day				
	from	to	hrs	act	tec	from	to	hrs	act	tec
Amsterdam	9:30	12:30	3,00	setup	4	9:30	12:30	3,00	setup	2
	13:00	17:30	4,50	setup	4	13:00	17:30	4,50	setup / rehearsal	2
	19:00	22:00	3,00	rehearsal	2	19:00	20:30	1,50	preparation	2
	22:00	23:00	1,00	cleaning	2	20:30	21:45	1,25	show	2
	total hours		11,50				21:45	23:30	1,75	strike
								12,00		
										venue technicians
Turnhout	9:00	12:30	3,50	setup	4	9:00	12:30	3,50	setup	2
	13:00	17:00	4,00	setup	4	13:00	17:30	4,50	setup / rehearsal	2
	19:00	22:00	3,00	rehearsal	2	19:00	20:15	1,25	preparation	2
	22:00	23:00	1,00	cleaning	2	20:15	21:30	1,25	show	2
	total hours		11,50				21:30	23:00	1,50	strike
								12,00		
										venue technicians
Tilburg	10:00	12:30	2,50	setup	4	10:00	12:30	2,50	setup	2
	13:00	17:00	4,00	setup	4	13:00	18:00	5,00	setup / rehearsal	2
	19:00	22:00	3,00	rehearsal	2	19:00	20:15	1,25	preparation	2
	22:00	23:00	1,00	cleaning	2	20:15	21:30	1,25	show	2
	total hours		10,50				21:30	23:00	1,50	strike
								11,50		
										venue technicians
Groningen	10:00	12:30	2,50	setup	4	10:00	12:30	2,50	setup	2
	13:00	17:00	4,00	setup	4	13:00	18:00	5,00	setup / rehearsal	2
	19:00	22:00	3,00	rehearsal	2	19:00	20:15	1,25	preparation	2
	22:00	23:00	1,00	cleaning	2	20:15	21:30	1,25	show	2
	total hours		10,50				21:30	23:00	1,50	strike
								11,50		
										venue technicians
Brugge	9:00	12:30	3,50	setup	4	9:00	12:30	3,50	setup	2
	13:00	17:00	4,00	setup	4	13:00	17:30	4,50	setup / rehearsal	2
	19:00	22:00	3,00	rehearsal	2	19:00	20:00	1,00	preparation	2
	22:00	23:00	1,00	cleaning	2	20:00	21:15	1,25	show	2
	total hours		11,50				21:15	23:00	1,75	strike
								12,00		
										venue technicians